# Коза-Дереза

### Пьеса-сказка

## Действующие лица

Коза-Дереза

Дедушка

Баба-Яга

Кощей Бессмертный

Волк

Лиса

Медведь

Дудочник

Леший

Петух

Цыганка

Цыганята, ее дети

#### 1 акт

Вопль козы. Не надо! Не надо! Я не хочу! Да больно же! Ну не надо! Из-за кулис перед занавесом появляется дедушка. Он тащит за собой на веревке упирающуюся козу. Вытащив на опушку леса, дедушка начинает ее отвязывать.

Коза. Куда ты меня завел?! Это же лес, тут волки! Хочешь, чтобы от твоей любимой козочки остались рожки да ножки?! Быстро веди обратно!

Дедушка. Покомандуй еще! И попробуй только сама вернуться!

Коза. Ты серьезно хочешь меня бросить здесь?

Дедушка. А ты думала, бесконечно шутки с тобой буду шутить?

Коза. Дедушка, погоди! Мы оба погорячились...

Дедушка. Оба?!

Коза. А что?.. Хорошо. Я немножко погорячилась...

Дедушка. Это ты называешь «немножко погорячилась»?!

Коза. А чего такого страшного случилось? Я вообще не понимаю, с какого перепугу ты взъелся. Ну, лягнула тебя раз...

Дедушка. Сколько-сколько?

Коза. Ну, начал... Пусть будет два, если так желаешь... Боднула раз..., ну, три раза. И что? Дело житейское. Я ведь это от души. Вон у соседей бык Петька всю округу в страхе держит. Так они нарадоваться не могут, держат его во дворе вместо собаки. Даже на воротах написали: «Не входить! Во дворе злой бычара».

Дедушка. Ты, что, думаешь, я тебя из-за этого сюда приволок?

Коза. А из-за чего? Из-за того, что съела капусту на огороде?

Дедушка. Значит, все-таки ты погрызла, а не зайцы, на которых свалила? Коза. Так я же... Ты же все равно для меня растил.

Дедушка. Я растил не для того, чтобы ты!.. Да бог с ней, с этой капустой! Я бы стерпел и то, что ты без конца бодалась и лягалась. Но когда ты пошла трезвонить по соседям, что я тебя голодом морю!..

Коза. Врут! Врут они! Дружбе нашей позавидовали, вот и наговаривают! Дедушка. Врут, значит? А на это что скажешь? (Включает диктофон).

Голос козы из диктофона. Весь день пашу, как каторжная, на этого старого хрыча, а ему все мало! Держит на голодном пайке, не кормит, не поит. Палок для меня только не жалеет. Все бока отбил...

Коза. Совсем на мой голос не похож.

Дедушка. Похож-похож.

Коза. Да разве я так разговариваю?! И буква «ме» совсем другая. Вот послушай, как я говорю: ме-е-е! Видишь, как мягко. А там!

Дедушка. Еще как похоже.

Коза. Откуда это у тебя?

Дедушка. Соседи специально для меня записали.

Коза. Вот никому верить нельзя!.. И вообще это не я. Разве не слышишь - обычная подделка? Послушай: ме-е-е-е! Даже тембр разный! Как ты мог не заметить?

Дедушка. Я все заметил. На все у меня теперь открылись глаза.

Коза. Это просто шутка была.

Дедушка. Просто шутка?! Когда я тебя палкой бил?! Я тебя вообще хоть раз в жизни пальцем тронул?!

Коза. Нет, но...

Дедушка. Я же тебя больше старухи своей любил, больше дочки, больше внучки! Что, не правда?!

Коза. Правда, но...

Дедушка. Самую сочную траву собирал для тебя, капусту растил только для тебя, а как за водой соберусь, в первую очередь тебя напою. И за все за это так отплатила?!

Коза. Ну, прости. Только не оставляй меня! Здесь же звери голодные, только и мечтают, как съесть твою любимицу! Да еще маньяк с дудкой, говорят, объявился!

Дедушка. Какой еще маньяк?

Коза. Ты как первый день на свет появился! Только о нем все твердят! Он на дудке играет и детей уводит за собой. Вон объявление. (*Срывает с ближнего дерева объявление и читает*) «Разыскивается опасный маньяк. Характерная черта: завлекает игрой на дудке».

Дедушка. Вот пусть лучше маньяк с тобой разбирается. А меня уволь!

Коза. Ну, как маленький! Хочешь, на колени встану, чтобы ты меня простил? (Становится на колени.) Прости, дедушка! Ты же всегда был добр! Не то, что твои родные. Только уедешь, я маковой росинки от них не получала. Лишь палок не жалели. А все из-за того, что твоя любимица! Все бока отбили! Но я все терпела и ничего не говорила, чтобы ты не тревожился.

Дедушка. Ты эту песню, вижу, каждому встречному-поперечному за глаза поешь. Все, прощай!

Коза (*не отпускает его*). Дедушка, не уходи! Дедушка! Не оставляй меня одну! Дедушка-а-а!!!

Дедушка вырывается и уходит.

Ой, да больно и хотелось! Тоже благодетель нашелся! Думает, волка я испугалась. Это волк пусть меня боится. (Запевает песню)

Расходитесь в стороны медведи,

Волк укройся в дальние леса,

Коль не хочешь ненароком встретить

Зверя по прозванью Дереза

Я рога пронесу, как корону,

И расскажет вам даже ребенок:

Никого красивей нет,

Чем коза во цвете лет!

Будь хоть кто ты: слон или куница,

На дороге у меня не стой,

Если не мечтаешь ты сразиться

С боевой козою Дерезой!

Я рога пронесу, как корону,

И расскажет вам даже ребенок:

Никого красивей нет,

Чем коза во цвете лет!

Посреди леса появляется избушка на курьих ножках.

Это что за домик? А лапы-то, лапы! (Осторожно подходит к дому, лягает одну из курьих ножек и отбегает. Нога поджимается, дом квохчет и кренится. Из открывшегося окошка выглядывает Баба-Яга.)

Баба-Яга. Кто опять безобразничает?! Вот как сейчас выскочу, да как... (Видит козу.) Ой, кто это к нам пришла такая упитанная да такая гладенькая? Сейчас, погоди! (Скрывается в окне, но тут же появляется вновь.) Никуда не уходи! Я сейчас! (Вновь скрывается в окне, после чего выходит из двери избушки.) Ой, кто это...

Коза. Достала своим ойканьем!

Баба-Яга. Это я от радости! Заблудилась, да? В гости решила заглянуть? Я все гадаю, что на вечер сготовить. А тут шашлык сам в гости пожаловал!

Коза. Одна живешь?

Баба-Яга. В домике? Одна! А что?

Коза. Так, ради интереса.

Баба-Яга. Одна я. Совсем одна! Одна-одинешенька! Сиротинушка горемычная! Даже песню про меня сочинили:

Снова бродит по темному лесу

Одинокая Баба-Яга...

Слышала, наверно?

Коза. Да, что-то такое... А что так?

Баба-Яга. Как-то не сложилось. Характер, говорят, тяжелый. А я считаю, у меня ангельский характер. Все просто завидуют. Потому что я справедливая. Я по углам не шепчусь, как некоторые, а сразу прямо в лицо все высказываю, будь ты хоть кто – хоть царь, хоть государь, хоть бродяга безродный. Если ты хороший, так и говорю – хороший. А если ты негодяй, с чего я буду рассказывать, что ты такой распрекрасный?! Вот некоторым такая прямота не по нраву. А что?

Коза. Ничего. Я сама за правду пострадала. Хотя домик так себе. Могла бы и лучше избу отгрохать. Угол вон гнилой!

Баба-Яга. Ничего, мне такой сойдет! Ну, что, начнем готовиться к фуршету? Шашлычков сейчас наготовлю из тебя ...

Коза. Не подавишься?

Баба-Яга. Насчет этого даже не беспокойся. Таких прохиндеев за жизнь переела. И даже изжоги ни разу. Вот только кого же позвать на козлятину?

Коза. Я пока внутри погляжу.

Баба-Яга. А, иди-иди, касатка! Не стесняйся, чувствуй себя, как дома! Коза заходит в избушку.

Баба-Яга. Кикимору точно не надо. Опять начнет длинным носом любопытным во все кастрюли заглядывать!

Изнутри избушки слышен шум чего-то падающего.

Голос козы. Чего тут понаставила?! Чуть ногу не сломала!

Баба-Яга. Не обращай внимания! Просто убраться не успела. Ты перепрыгни и сразу на кухню. Там стол увидишь. Ты протри и сразу ложись на него. Можешь даже привязаться, чтобы время зря не терять.

(Вытаскивает из-за пояса ножи, подходит к ножеточке и начинает точить. Размышляет вслух.) Медведь не придет. Все еще дуется, что в карты обставила. Кого же еще? Такой лес большой, а в гости позвать некого!

Коза (выглядывает в окно). Эй, бабуся! Дом мне понравился.

Баба-Яга! А я что говорила! Хорошая изба, лучше не бывает!

Коза. Верно говоришь! Так что решила я здесь жить остаться. А ты бабка пронырливая, себе лучше дом найдешь.

Баба-Яга. Это... это... как?

Коза. Так! Я теперь здесь хозяйка! А ты себе новое жилье ищи!

Баба-Яга. Ах, ты, нахалка рогатая! (Подбегает к избушке, пытается открыть дверь. Та не открывается.) Ну-ка, быстро отопри!

Коза. Эй, гражданка, Вы что ломитесь в чужой дом?!

Баба-Яга. Это с каких таких пор он стал чужим?!

Коза. А вот с таких! Иди-ка, лучше, бабуся, своей дорогой!

Баба-Яга (несколько раз стучит в дверь, после чего опускается на крыльцо). Да что же это деется нынче в лесу?! Кому сказать, навеки засмеют! Ведь сама эту прохиндейку в избу впустила! (Встает, вновь начинает дергать за дверь.) А, ну, быстро открывай! Не то Змея Горыныча сейчас кликну, подпалит он тебе шкуру!

Коза. Ой, напугала! Сейчас от страха заикаться начну! Я-то ладно. Но он ведь меня вместе с домом спалит. Это не про твоего Горыныча я слышала, как он с богатырем сражался и сжег половину леса?

Баба-Яга. Ой, бедная я, несчастная!

Коза закрывает окно.

(Стучится в окно.) А, ну, открой!

Мимо проходят волк и лиса.

Лиса. А я песню сочинила!

Волк. Какую еще песню?

Лиса. Называется «Десять куриц». Хочешь, спою?

Волк. Ну!

Лиса. В-общем так...

Ла-ла-ла-ла-ла-ла

Ла-ла-ла-ла-ла-ла

Десять куриц, гуся два –

Это чудные слова,

Десять куриц, гуся два –

Задушевные слова.

Ну, как?

Волк. Это все?

Лиса. А что? Нет, ну там еще припев должен быть, но я пока не придумала.

Волк. Ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Волк. Кто это тебе сказал?

Лиса. Ты!

Волк. Во-во! Я и говорю – со странностями.

Баба-Яга. Ой, ребятки!..

Волк. Какие мы тебе ребятки?!

Баба-Яга. Просто нечаянно вырвалось. Зверятки вы мои дорогие! Хороший мой волчок - серый бочок! Славная моя лисичка — солнышку сестричка! Сами знаете, как я люблю вас!

Волк. Так это ты любя в ступе за нами гонялась и пуляла в нас сучками?!

Баба-Яга. А кто мне все стекла в доме перебил? Не ты?!

Волк. Конечно, не я!

Лиса. Ты помолчать можешь? (Бабе-Яге) Что-то случилось?

Баба-Яга. Ой, горе у меня большое, лисонька, дорогая! Из дома меня выгнали, из моей любимой избушки на курьих ножках!

Волк. Давно пора! Всех в лесу достала!

Баба-Яга. Это кого я достала?!

Лиса. Ты не нервничай, а ладом расскажи. Кто это нашу Ягу из дома турнул?

Баба-Яга. Вон, коза!

Волк. Кто?! Какая коза?!

Баба-Яга. Какая-какая! Обыкновенная. (Стучит в окно.) Эй, покажись!

Коза (выглядывает из окна). Чего тебе?

Волк. И правда коза.

Коза. Ты, что, ради того, чтобы твой зверинец на меня поглазел, оторвала от дел?

Баба-Яга. Это какие у тебя дела в моем доме?!

Коза. Был твой, стал мой! (Захлопывает окно.)

Волк. Ничего себе!

Лиса. Хочешь сказать, что какая-то коза в одиночку выставила тебя из избы? Ни за что не поверю!

Баба-Яга. Я сама бы не поверила... Ведь я же доверчивая! Вижу: коза потерялась. Жалко стало. Верите ли – сама змеюку в дом пустила погреться!

Волк. Прямо врет и не поперхнется! И что потом?

Баба-Яга. А что потом? Все потом! Она тут же заявляет: «Теперь это мой дом, и иди, Ягуша, на все четыре стороны!» Представляете? Так что, если не поможете, придется сегодня ночевать где-нибудь под ракитовым кустом. Вы же не оставите меня?

Волк. Тебя-то? Конечно, оставим. Я, что, с сосны свалился, тебе помогать?! (Лисе) Пошли отсюда.

Лиса. Серый, Серый, спокойнее! Ты, что, каждый день козлятиной лакомишься?

Волк. Какой еще козлятиной?

Лиса До тебя, как до жирафа. Этой козой мы сами наедимся до отвала, и еще кости Яге дадим поглодать.

Баба-Яга. Зачем мне ваши кости?! Это вообще моя добыча!

Лиса. Твоя, значит? Тогда сама гони!

Волк. Я сразу говорил, нечего с ней связываться.

Баба-Яга. Давайте, давайте отседова! Нашли бесплатную столовую!

Лиса. Серый, уходим.

Лиса и волк идут к краю сцены.

Баба-Яга. Ах вы, грабители!.. Хорошо! Хоть что-нибудь дайте тогда! Зря, что ли, она тут в избе хозяйничала?!

Волк. Что, может, голову пусть забирает?

Лиса. Так ты, наверно, голову не осилишь. Зубы у тебя уже не те.

Баба-Яга. Это с чего у меня зубы не те?! Нормальные у меня зубы!

Лиса. Отдай ей голову.

Баба-Яга. Это, что, все?!

Лиса. А, что, мало?

Волк. Я бы вообще ничего не дал!

Баба-Яга. Не зря вас никто в лесу не любит!

Волк. Тебя прямо все обожают!

Лиса. Ладно, прекратим спор. Мы все уважаем нашу любимую Бабку-Ёжку. И я, и волк тоже.

Баба-Яга. Да я вас тоже уважаю!.. Только вы уж побыстрей ее!

Лиса. Ты, что, серого не знаешь? Он с самим Полканом дрался. А Полкан, сама знаешь, какой пес противный. Чуть что, тут же мертвой хваткой

. . .

Баба-Яга. Знаю я, знаю! Идите уже, освободите избушку!

Волк и лиса идут к избушке.

Возвращайтесь с победой!

Волк (стучит в окно). Эй, коза, ну, ты, попала!

Коза (высунулась в окно). Опять зверинец! Чего развылся?! А ну проваливай отсюда!

Волк. Я сейчас так провалюсь, от тебя одни рожки да ножки останутся!

Коза. Это с каких пор ты такой грозный стал? Не с тех ли, как Полкан отмутузил тебя?

Лиса. Кто кого, еще большой вопрос! Я, например, слышала обратное – что волк как следует отделал Полкана.

Коза. Это от кого ты слышала? От него? Он тебе еще не то напоет. А я сама свидетель. Как схватил его Полкан за холку и – об угол, а потом – о дерево, и еще, и еще!..

Волк. Врет она все!

Коза. Может, Полкана кликнуть? Думаешь, почему у него полхвоста?

Лиса. Он сказал, так удобнее бегать.

Коза. А ухо одно откушено — чтобы лучше слышать? А то, что половина зубов выбита — чтобы кости не застревали? Ты меня, Серый, лучше не зли. Еще раз потревожишь, я так заверещу, что Полкан, будь он даже за тыщу километров, примчится на помощь. Тогда все, настанет твой последний час.

Волк. Так бы сразу и сказала... (Отходит.)

Лиса. Ты куда?

Волк. Да ну ее. И вообще я козлятину не перевариваю.

Лиса. Это с каких пор? Не с тех ли, как Полкан накостылял?

Волк. Хотя бы.

Лиса. Еще лгал столько времени! Я его героем считала, а он!..

Коза. Ага! Герой бесхвостый! Зато как улепетывал из деревни! Ни дать, ни взять – трусишка зайка серенький!

Лиса. Вот что, коза! Или ты по-хорошему освобождаешь избу...

Коза. Вот что, лиса! Давненько твой мех драгоценный никто не дырявил? Если хочешь испытать крепость моих рогов, я же не против.

Лиса. Ты меня не дослушала. Я просто хотела сказать... Только не перебивай!.. Или ты освобождаешь избу или... или нормально тут располагайся. Я даже рада, что теперь ты здесь живешь. Да, Серый?

Волк. А я что говорил? То же самое сразу говорил.

Коза. Вот это другое дело. А этой (*кивает на Бабу-Ягу*) передайте: если она перестанет строить козни, я могу пустить ее жить под крыльцо. Посажу на цепь, пусть дом охраняет.

Лиса. Ты такая великодушная! Она наверняка с радостью согласится. Ну, всего хорошего!

Коза. Бывайте! (Закрывает окно.)

Волк и лиса идут к Бабе-Яге.

Баба-Яга. Что, уже?! Освободители мои! Наконец-то заберусь обратно в любимую избушку!

Лиса. Погоди! Не получилось у нас.

Баба-Яга. То есть как?

Лиса. Не сумели никак прогнать. Такая изворотливая оказалась.

Волк. Даже хуже, чем ты.

Лиса. Заткнись! (*Бабе-Яге*) А как начала нас избивать рогами да копытами, так мы еле живые уползли. Не знаю, доживу ли до завтрашнего дня. Дышать даже тяжело.

Волк. Мне тоже...

Лиса. Вот и серый инвалидом сделался. Теперь без конца хромает. (*Волку*) Похромай-ка!

Волк хромает на правую лапу.

(Бабе-Яге) Видишь? Ты еще хорошо отделалась.

Волк. А я еще и на левую могу похромать. (Начинает хромать на другую лапу.)

Лиса. Ну, ты и дурень!

Волк. Это кто дурень?! Сама дура!

Лиса. С кем только не приходится иметь дел. (*Бабе-Яге*) Но я про тебя не забыла. С большим трудом удалось уговорить не прогонять тебя.

Волк. Тебе удалось?!

Лиса. Ты, что ли, уговаривал?

Волк. Вместе!

Лиса. Я тут горло надрывала, себя не берегла, а теперь вместе! Расскажи лучше сказку, как Полкана победил!

Волк. А ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Волк. Кто это тебе сказал?

Лиса. Ты!

Волк. Ну, ты совсем странная!

Лиса. Зато красивая!

Баба-Яга. Так, кончили разборки! Что с козой?

Лиса. В общем, с очень большим трудом упросила пустить тебя жить под крылечко.

Баба-Яга. Под какое крылечко? Ты что болтаешь?

Волк. Все верно болтает. Пусть, говорит, двор охраняет. Еще на цепь грозилась посадить.

Баба-Яга. Это ты так договорилась? Плутовка рыжая!

Выходит медведь.

Медведь. Чего разорались?! И постоянно где какой шум, это обязательно рыжая с серым. А ну брысь отсюда!

Лиса. Ты что, Миша, мы же просто...

Медведь. Я неразборчиво сказал? Пошла рысью. И чтоб три дня искал и найти не мог. Поняла?

Лиса. Нет,.. да... Я ушла. (Пятясь, уходит.)

Волк. Я тоже пошел, Михал Потапыч!

Медведь. А ты куда? Я тебя пока не отпускал. Когда долг вернешь?

Волк. Пока не могу...

Медведь. Когда сможешь? Сколько еще ждать? Год, два?

Волк. Времена тяжелые, Михал Потапыч... Я сам хотел, но...

Медведь. Срок две недели. Понял?

Волк. Понял, Михал Потапыч.

Медведь. Если за это время не притащишь бочонок с медом...

Волк. Притащу! Обязательно притащу!

Медведь. Если только не притащишь, я сам тебя укатаю в этот бочонок и вышвырну в речку. И поплывешь ты прямо к морю-океану. Понял?

Волк. Понял, Михал Потапыч!

Медведь. Хоть мир поглядишь. А то, кроме леса, наверно, не видел больше ничего?

Волк. Я и как-то это...

Медведь. Был ты у нас волк лесной, а станешь волк морской. Хочешь?

Волк. Не хочу, Михал Потапыч! Я обязательно верну долг, Михал

Потапыч! Не надо морским волком... Лоб расшибу, а верну долг.

Медведь. А теперь дуй отсюда, пока не передумал!

Волк. Большое спасибо, Михал Потапыч! Всего хорошего, Михал Потапыч! (Убегает.)

Медведь (Бабе-Яге). С каких пор ты со всякой швалью стала знаться?

Баба-Яга. Ой, Миша, горе у меня. Тут с кем угодно начнешь знаться.

Медведь. Какое у тебя может быть горе? Опять метла о ступу сломалась?

Баба-Яга. Если бы! Ограбили меня! Прямо посреди белого дня!

Медведь. Кто это такой смелый?

Баба-Яга. Коза.

Медведь. Кто?!

Баба-Яга. Обыкновенная коза-дереза приблудная.

Медведь. Чтоб какая-то коза нашу Ягу? Давно я так не смеялся. Что ей у тебя грабить? Капусту не садишь, цветами не увлекаешься.

Баба-Яга. А дом?!

Медведь. А дома у тебя что красть? Одни крысиные хвосты сушеные да пауки потрошеные.

Баба-Яга. Я зато лапу не сосу всю зиму.

Медведь. Рот закрыла! Не посмотрю, что старая, и так двину!

Баба-Яга. Сам пасть захлопни! Это ты другими помыкай, а у меня управа на тебя всегда найдется! Тотчас Кощею доложу. Погоди, как же я сама?.. Сразу надо было его кликнуть.

Медведь. Не надо никакого Кощея! Я же просто...

Баба-Яга. Да не о тебе речь, а об избушке!

Медведь. Все равно! Сам помогу. Только объясни ладом, что украли.

Баба-Яга. Я же сказала – дом.

Медведь. Какой дом?! Вон он стоит. Чего его красть?

Баба-Яга. А я где?!

Медведь. Где-где? Здесь, передо мной, как лист перед травой.

Баба-Яга. А должна находиться в избушке! А оттуда коза меня выгнала.

Медведь. Вот теперь все понятно. Видишь, когда надо, умеешь ладом разъяснять. Сейчас пойду и заломаю твою обидчицу.

Баба-Яга. Ой, Миша, век буду благодарна!

Медведь. Ты, что, решила, я за благодарность козу гнать буду?

Баба-Яга. И этот туда же. А ты что хочешь за это? Я же бедная ...

Медведь. Как в карты жулить, так все нормально, а тут сразу бедная!..

Баба-Яга. Кто жулил?! Сперва играть научись, а потом садись!

Медведь. А то я не видел, как ты из рукава туза вытаскивала!

Баба-Яга. Тебе бы только оговорить меня!

Медведь. Сказал же, много не возьму. В общем, решил на постой к тебе определиться.

Баба-Яга. Вы, что, все к моей избе прицепились? Там, что, медом намазано?! Мало мне козы, так...

Медведь. Не ворчи! Только на зиму. Надоело каждую осень берлогу рыть. Роешь-роешь, калории тратишь ... А как весна настанет, я съеду.

Баба-Яга. Спасибо, конечно, за доверие, но мне такого счастья даром не надо. Тоже обрадовал! Всю зиму будет храпеть у меня в избе!

Медведь. С чего я стану храпеть?

Баба-Яга. А то я не знаю! Всем известно, если где из-под снега будто стадо слонов трубит, значит, там у нашего Мишутки берлога. (*Кричит*.) Эй, дятел! Отбей смску Кощею.

Голос дятла. Какой текст?

Баба-Яга. Ой, да молодец ты какой! В-общем: «Срочно жду Яга».

Медведь. Значит, не согласна пустить?

Баба-Яга. Конечно, не согласна. Мне, что, из-за твоего храпа всю зиму глаз не смыкать?!

Голос дятла. С тебя двадцать пять червей и три с половиной жука.

Баба-Яга. Будет, будет, дорогой! (*Ворчит под нос.*) Еще на прошлой неделе просил всего двадцать червей и одного жука! Кругом обобрать стараются! (*Медведю.*) Тебе чего еще?

Медведь. Пока ничего. Подожду, посмотрю, как Кощей с козой управится, а там, может, и ты передумаешь.

Баба-Яга. Не передумаю. И нечего тут торчать! Иди, куда шел, понял? Медведь. Что, грозить вздумала?! С головой все в порядке?

Баба-Яга. У меня-то в порядке! А ты, вижу, забыл, как водилась с тобой! Ведь говорила твоей матери: «Следи за сыном! Следи за сыном!» А той хоть кол на башке чеши, ничего слушать не хотела. Вот и вырос бандюган на ее голову.

Медведь. Это кто бандюган?!

Баба-Яга. Ты бандюган! И нечего меня стращать! Я тебе не волк!

Медведь и Баба-Яга вцепляются друг в друга. Сверкает молния. Слышен гром. Баба-Яга и медведь в страхе приседают. Вновь сверкает молния, после чего на несколько мгновений становится темно. Когда светлеет, на поляне оказывается Кощей Бессмертный.

Кощей. Вот и я. Что случилось?

Баба-Яга. Вечно у тебя фокусы! Что, нормально появиться не можешь?

Кощей. А нормально – это как?

Медведь. С Вами все ясно.

Кощей. Что, наконец, приключилось? У меня каждая секунда на счету.

Баба-Яга. Ой, Кощеюшка, все меня обижают! Некому за меня заступиться!

Кощей. Кто все? Список обидчиков готов?

Баба-Яга. Я только собиралась...

Кощей. Как всегда! Я тут время, злато теряю! Давай поименно.

Баба-Яга. Волк тут грозился. (*Показывает на медведя*.) Этот вообще набросился на меня!

Медведь. А не наоборот было?

Баба-Яга. Вот видишь, видишь! А все потому, что я справедливая!

Медведь. Кто справедливая? Ты это о ком?

Баба-Яга. Я о себе. Я — самая справедливая женщина на свете, если кто еще не знает!

Кошей. Это все?

Баба-Яга. Ой, я же главного не сказала! Меня без дома оставили!

Кощей. Ну, Михал Потапыч, этого от Вас я никак не ожидал.

Медведь. А я тут при чем?

Баба-Яга. Да не он это!

Кощей. Как не он? Кто тогда?

Медведь. Коза!

Кошей. Кто?!

Баба-Яга. Коза какая-то приблудная! Ты ведь поможешь вернуть избушку?

Кощей. Ты же знаешь – я самый известный защитник всех обездоленных женщин! Где твоя коза?

Баба-Яга. Как где?! В избе, конечно!

Кощей. Ну, сейчас я ей покажу, где раки зимуют! (Идет к дому.)

Баба-Яга (*Медведю*.) Сразу видно настоящего рыцаря. Не то, что вы! Никаких условий не ставил, а сразу пошел защищать даму.

Медведь. Ты, что ли, дама?

Баба-Яга. Да, я дама, к твоему сведению. А Кощей – рыцарь без страха и упрека, не то, что некоторые! Вот у кого учиться надо правилам этикета!

Медведь. Ты, Яга, не говори «гоп», пока не перепрыгнешь. И нечего меня воспитывать.

Медведь и Баба-Яга отходят к кулисам.

Кощей (*стучит мечом в дверь*). А ну, коза, выметайся из чужой избы! Не то полетят от тебя клочки по закоулочкам!

Коза (*выглядывает из окна*). Так это из-за тебя все тут сверкало и гремело? А я думаю-гадаю – то ли дождь собирается, то ли война началась.

Кощей. Ты мне зубы не заговаривай! Или по-хорошему освобождай избу или будем биться не на жизнь, а на смерть! Так ты выходишь или как?

Коза. Ты погоди, не спеши. Я как раз тут яичницу решила сготовить. И яйцо нашла. Да такое узорное, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

Кощей хватается за грудь и оседает.

Что с тобой? Совсем плохо?

Кощей. Воды!..

Коза. Сейчас! (Скрывается в окне. Что-то роняет.) Ой, яйцо разбила! Кощей вздрагивает, начинает часто дышать.

(Выглянула из окошка и протягивает Кощею кружку с водой.) Держи! Ты чего такой зеленый?

Кощей. Яйцо...

Коза. Да не то это яйцо, не то! Пей спокойно.

Кощей берет кружку и начинает пить воду.

А вот это, наверно, то самое. (Берет в копыта яйцо и подбрасывает.)

Слышен хруст разбитого яйца. Кощей в ужасе кричит и роняет кружку с водой. Да пошутила я! Что, шуток не понимаешь? Совсем не бережешь себя. А вот это то самое яичко, где смертушка твоя запрятана. (Показывает яйцо.)

Кощей. Дай мне!

Коза. Щас, разбежался! Я тебе яйцо, а ты опять меня из дома погонишь? Ну, так что, биться будем или мириться?

Кощей. Ми... Да, мириться!

Коза. Давно бы так! Ну, все: мирись-мирись, больше не дерись! Если будешь драться, я буду бодаться! Теперь у нас мир до гробовой доски.

Кощей. А яйцо?

Коза. Не, яйцо я не отдам, даже не проси. Это же залог дружбы! Кощей. Но как же!..

Коза. Насчет яйца своего драгоценного не беспокойся. Я его спрячу так, что ни одна мышь ввек не сыщет. По запрятыванию вещей Баба-Яга рядом со мной не стояла! Так что живи и радуйся.

Кощей. Но...Я слово дал, что сражусь ... А я никогда слова не нарушал.

Коза. Тяжелый случай... А Яга давала слово хранить яйцо?

Кощей. Да, как зеницу ока!

Коза. Во-от! А не сохранила! Раз она слово не держит, ты с какого перепуга должен держать?

Кошей. Все-таки как-то не так...

Коза. Все так!

Кощей. Ну, хорошо. Но чтобы яйцо...

Коза. Об этом даже не тревожься. Будет храниться вечно.

Кощей возвращается к Бабе-Яге.

Баба-Яга. Что? Да не тяни, говори, наконец!

Кощей. В-общем, не смог я одолеть.

Баба-Яга. Ты не смог?!

Медведь. Что я говорил!

Баба-Яга. Да что ж это за напасть такая?! И почему именно моя изба?! Вон бы у зайца дом отобрала или у мыши вообще целый терем! Что же эта рогатая прицепилась именно к моей избушке?!

Медведь. У мыши терем? Откуда у нее терем?

Баба-Яга. Откуда я знаю?! Кто говорит, в наследство достался, другие — заброшенный дом внаглую заняла.

Медведь. И, что, одна там живет?

Баба-Яга. Ты чего пристал с это мышью?! (Кощею) Дай сюда меч!

Кощей. Зачем?

Баба-Яга. Дай, я сказала!

Кощей. (Протягивает меч Бабе-Яге.) Осторожно, это раритет!

Баба-Яга. «Раритет-раритет»! Обо мне бы сперва подумал, чем о какойто железяке! Одно слово – бессердечный!

Кощей. Даже слово сказать нельзя!

Баба-Яга подходит к избушке и начинает стучать в дверь.

Баба-Яга. А ну, открывай, нахалка! Чтобы через минуту убралась из избушки, а то я за себя не отвечаю!

Коза (выглядывает из окна). Ты чего опять воду мутишь?! Я толькотолько прилечь успела.

Баба-Яга. На мою перину?! Своими грязными копытами?!

Коза. С чего это в моем доме твоя перина? Это моя перина, ясно! Хочу - лежу на ней, хочу – скачу по ней.

Баба-Яга. А ну, выметайся, или изрублю тебя, как капусту!

Коза. Ты чего никак успокоиться не можешь? На твоем месте я бы давно вырыла какую-нибудь норку и там жила.

Баба-Яга. Я, что, барсук, норы рыть?! Сама себе вырой и там живи!

Коза. А мне здесь хорошо! И больше не беспокой! (Закрывает ставни.)

Баба-Яга. А ну быстро выходи! (Пытается мечом разрубить дверь.)

Кощей. Эй, ты что делаешь?! (*Вырывает меч из рук Бабы-Яги*.) Я тебе для этого дал?! Раз не свое, значит, не жалко?!

Баба-Яга. Ой, железяку какую-то пожалел! Крохобор!

Кощей. Меч раритетный, между прочим! Даже клеймо тут специально стоит. А ты!.. Яйцо даже не сумела сберечь (*Paccмampuвает меч*.) Вот уже царапины!

Баба-Яга. Погоди-погоди! Она, что, яйцо нашла?

Кощей. А вот тут погнуто! Я его берегу, лелею, а она размахалась!

Баба-Яга. Так ты из-за яйца не стал с ней биться? Теперь я все поняла.

Кощей. Наконец-то!

Баба-Яга. Значит, ты не пожелал умирать за даму?

Кощей. С чего ты решила, что я собираюсь умереть за кого-то?

Баба-Яга. Предатель! Все предатели! Убирайся отсюда!

Кощей. Сперва золото верни, что взяла в долг!

Баба-Яга. Как я верну, если оно в доме?

Кощей. Ничего не знаю! А если через месяц не вернешь, то...

Баба-Яга. То что?

Кощей. В жабу превращу, поняла?

Баба-Яга. Убирайся, я сказала!

Кощей. Ровно месяц, и ни минутой больше!

Сверкает молния, гремит гром, после чего наступает темнота. Через несколько секунд светлеет. Кощея на сцене нет.

Баба-Яга. Все меня оставили. Кощей и тот...

Медведь. А мышь одна в тереме живет?

Баба-Яга. Чего ты пристал ко мне с этой мышью?! Видишь, у меня горе!

Медведь. Да у тебя постоянно что-то случается! А мне с жильем определяться надо! Про мышь расскажешь или нет?

Баба-Яга. Прямо как банный лист! Не одна живет. Такую домину ей одной не осилить.

Медведь. Значит, большой дом... А при встрече все очки втирала: я в норке живу, в норке... Врушка-норушка! И кто да кто там?

Баба-Яга. Напускала всякую мелочь: ежиков, лягушек, еще кого-то. Теперь только тем и живет, что собирает плату с квартирантов.

Медведь. То-то, как раздуло ее. Прям не мышка, а колобок. Ни в одну норку не вмещается, а все сказки рассказывает. Норушка! Где этот терем?

Баба-Яга. Прямо за лесом в поле. Лиса вон тоже пыталась напроситься в жилички, да по оплате, вроде, не смогли сговориться.

На сцену выходит цыганка с шестью детьми, седьмой у нее на руках.

Цыганка (видит Бабу-Ягу, командует детям). Начинайте орать!

Дети начинают громко и противно выть. Цыганка вместе с детьми направляется к Бабе-Яге.

Эй, молодая, красивая, видишь, дети плачут! Подай что-нибудь!

Баба-Яга. Только вас еще не доставало до полной кучи! Нет ничего.

Цыганка. Ты же добрая – по глазам вижу, что добрая. Мне ничего не надо. Ты детям дай, если мне не хочешь давать. Дети в чем виноваты? Им кушать хочется. Они у меня три дня не поены, не кормлены

Баба-Яга. Ты по-русски понимаешь? Все, что у меня есть, все на мне.

Цыганка. Руки покажи!

Баба-Яга (показывает руки). Теперь видишь, что ничего нет?

Цыганка. Рот открой!

Баба-Яга. Это еще зачем?

Цыганка. Открой, я сказала! (Внимательно осматривает зубы во рту Бабы-Яги, после чего разочарованно сплевывает.) Ни колечка, ни цепочки. Что ж ты не сказала сразу, что такая бедная? Хоть бы один зуб золотой!..

Баба-Яга. А я думаю-гадаю, чего она там выискивает!

Цыганка (детям). Заткнитесь уже! Опять облом.

Дети перестают выть.

(Кивает на избушку.) А там кто-нибудь живет?

Медведь. Живут, живут.

Цыганка (командует детям). Начинайте орать!

Дети начинают вопить. Вместе с цыганкой они подходят к избушке. Эй, есть кто дома?

Коза (выглядывает из окошка). Не дом, а проходной двор какой-то!

Цыганка. Не ругайся, хозяйка! Подай детям что-нибудь из пропитания! А я за это, бриллиантовая ты моя, погадаю.

Коза. Гадалка, значит? Скажи тогда, что со мной приключилось месяц назад.

Цыганка. Карты прошлое показать не могут. Ни день, ни месяц, ни год назад. Они потому и карты, что показывают только будущее.

Коза. А ведь это имеет к тебе прямое отношение. Рассказать?

Цыганка. Расскажи, ясноглазая моя.

Коза. Так вот: ровно месяц назад твои детки пытались меня увести со двора. Хорошо, дед отбил с помощью Полкана. Потому черноокая ты моя, больше меня не беспокой! (Закрывает окно.)

Цыганка. Эй!.. Погоди, хозяйка!. А, чтоб у тебя печенка лопнула и рога отсохли! (Детям) Заткнитесь! И так голова болит! (Вместе с детьми подходит к Бабе-Яге.) Все нервы на пределе! Мы ведь вправду третий день... Раз только ягоды нашли, вот и вся еда.

Дети рассаживаются на поляне.

Баба-Яга. А тебя сюда никто не звал.

Цыганка. Думаешь, по большой охоте сюда забралась? Беда у меня случилась. Детей чуть не утащили.

Медведь. Это кто?

Цыганка. Да мужик ко мне прицепился, мол, кошелек украла. Я ему божусь, что никакого кошелька в глаза не видела, а он уперся, как бык: давай, и все! Ладно бы, кошелек нормальный! А в нем денег кот наплакал! До чего люди жадные пошли! Я ему: вали отсюда, ничего не дам. Тогда он вытащил какую-то дудку, заиграл на ней и пошел от меня. И эти сорвались за ним. Так этот даже (показывает на грудного)! Ходить не может, и все равно ползет. Я в крик. А этот как увидел, что народ созываю, тут же рванул к лесу.

Баба-Яга. А дети что?

Цыганка. И эти за ним. Малого (*показывает на грудного*) успела ухватить, а остальных только к следующему утру сумела нагнать. И то потому, что спали. Дудочник их связал, а сам рядом улегся.

Баба-Яга. Прямо страсти какие рассказываешь! И что дальше?

Цыганка. Выбрала хороший дрын и ка-ак тресну ему по башке!

Баба-Яга. Я бы не смогла. Я бы вся перетрусила. А ты такая храбрая!

Цыганка. Да какая храбрая? Просто зло взяло. И давай быстрей детей будить. А они еще не встают. Еле-еле с ревом, с руганью подняла и скорей оттуда. А потом еще заблудились. Хоть подскажите, как нам выбраться?

Баба-Яга. Идите вон по тропинке, никуда не сворачивайте и скоро выйдите к деревне.

Цыганка. И на том спасибо! (Детям) Давайте подымайтесь.

Дети поднимаются и вместе с цыганкой идут с поляны.

Баба-Яга. Эй, погодите! Тут у меня несколько яблок. Если возьмешь для них (показывает на детей), то держи. (Вытаскивает несколько яблок.)

Цыганка. А вот за них от всей души спасибо! Конечно, возьму.

Дети галдят, пытаются выхватить из рук Бабы-Яги яблоки.

(Детям) Тихо! Тихо! Не лезьте! Я сама разделю! (Бабе-Яге) Может, еще что есть? Видишь, какие голодные!

Баба-Яга. Все, что было. Больше ничего.

Цыганка. Нет так нет. (Детям) Пошлите! (Вместе с детьми идет по тропинке. У края поляньюстанавливается и возвращается к Бабе-Яге.) За то, что пожалела детей и отдала им последнее, держи в подарок. (Вытаскивает дудку и протягивает Бабе-Яге.)

Баба-Яга. Зачем она мне? Я играть не умею.

Цыганка. Дудка эта непростая. Я ее забрала у маньяка у того.

Баба-Яга. Тем более на что она мне?

Медведь. Ну-ка, ну-ка! Ей не надо, мне отдай! Буду с нею мед добывать.

Баба-Яга. Как это?

Медведь. Пчел всех дудкой уведу подальше от улья, а потом, пока те не опомнились, быстро выгребу весь мед.

Баба-Яга. Так. Убери лапы от моего подарка!

Медведь. Ты же отказалась!

Баба-Яга. Я не отказалась, понял?! Просто я не такая наглая, как некоторые. (*Цыганке*) Спасибо, я ее забираю.

Цыганка. Пусть она принесет тебе удачу, дорогая. (С детьми уходит.)

Баба-Яга. Все, сейчас я выдую эту козу! (*Идет к избушке. Кричит.*) Эй, коза! Слушай!

Коза (выглядывает из окна). Никакого от тебя покоя! Что еще?

Баба-Яга. Сейчас ты у меня попляшешь! (*Дует в дудку, но ничего у нее не получается*.)

Коза. Это все?

Баба-Яга. Щас, погоди! (Пытается дуть в обратную сторону дудки, несколько раз ее переворачивает и вновь дует, но безрезультатно.)

Коза. Я и не знала, что ты так хорошо умеешь играть. Кто музыке обучал? Не медведь часом? За одним и на ухо, видно, наступил.

Баба-Яга. Вон из моей избы!

Коза. Все, мне пора. Остальное доиграешь завтра. (Закрывает окошко.)

Баба-Яга (*стучит в окно*). А ну открывай! (*Еще раз безрезультатно пытается дунуть в дудку, после чего возвращается к медведю*.) Все-таки обманула цыганка! Подсунула неработающую дудку.

Медведь. С чего ты решила?

Баба-Яга. Сам попробуй! (Сует медведю дудку.)

Медведь дует в дудку, но у него ничего не выходит.

Что я говорила!

Медведь. Мама меня еще предупреждала, что цыганам никогда нельзя доверять. (*Cyem дудку за ухо*.)

Баба-Яга. А ну быстро вернул!

Медведь. Зачем она тебе? Все равно нерабочая.

Баба-Яга. Я сказала: быстро вернул на родину! Не тебе подарили, вот и нечего чужие подарки лапать!

Медведь. Да на, подавись! (*Швыряет дудку на землю*.) Не зря с тобой никто не водится! Шулер картежный! (*Уходит*.)

Баба-Яга (кричит медведю вслед). Был бы сам зверь стоящий, а то...

Мишка, Мишенька, медведь.

Научи меня реветь!

Где вот мне теперь спать?! Избушка моя любименькая! (Укладывается на землю, долго ворочается и начинает громко сопеть.)

Выходит Леший.

Леший (видит Бабу-Ягу). Ну, дает бабка! (Осторожно подходит и громко свистит под ухо Бабе-Яге.)

Баба-Яга (*вскакивает спросонья*). Что?.. Ах, ты, паразит! Давай отсюда! Леший. Ты чего? Не узнала? Это же я, Леший!

Баба-Яга. Уматывай отсюда, пока живой!

Леший. Я думал, ты мне подруга!.. Ну, и оставайся одна! (Убегает.)

Баба-Яга. И чтоб больше ноги твоей здесь не было никогда! (*Ложится* на землю, ворочается.) Даром мне не надо таких друзей! Еле-еле уснула!.. Точно все сговорились нервы мотать сегодня!

## Конец 1 акта

### 2 акт

На поляне спит Баба-Яга. К ней подходят медведь и петух.

Медведь (будит Бабу-Ягу). Подъем! Давно солнце в зените!

Баба-Яга (*просыпается*). Такой сон хороший!.. Где это я?.. Ой, мамочки, я же бездомная нынче!

Медведь. Кончай ныть! Я музыканта привел. Дудку давай!

Баба-Яга. Так она нерабочая!

Медведь. Давай сюда! Он сам все направит и сыграет(*показывает на петуха*). Музыкант он! Поняла? Му-зы-кант!

Баба-Яга. Не дам! Еще совсем доломает.

Медведь. Это тебе не какой-то там петух из подворотни, это настоящий музыкант. Да, Петя? Он вообще на любом инструменте тебе может сыграть.

Баба-Яга (протягивает дудку). Осторожнее только!

Медведь (сует дудку чуть не в клюв петуху и приказывает). Играй!

Петух осматривает дудку и начинает играть плясовую. Баба-Яга и медведь пускаются в пляс. К ним присоединяются сидевшие в кустах волк и лиса.

Баба-Яга. Кончай, сил больше нет! (*Медведю*) Скажи, пусть прекращает! Медведь, продолжая плясать, подбирается к петуху и вырывает дудку у него из клюва.

Баба-Яга (перестает плясать). Сердце сейчас прямо выпрыгнет.

Лиса. Что, все что ли? Только расплясались! Скажите, пусть еще играет! Баба-Яга. Я тебе так поиграю! Я на хребте твоем сейчас «В лесу

родилась елочка» сыграю! Откуда вы вообще тут взялись?

Медведь. Я видел: они тут в кустах сидели и подслушивали.

Волк. А чего сразу подслушивали!

Лиса. Мы просто отдыхали.

Медведь. Сама хоть веришь в то, что говоришь? Пошли отсюда, пока одного из вас в воротник не превратил!

Волк. Не надо, Михал Потапыч! Мы ушли, Михал Потапыч!

Медведь. Давно пора!

Волк. Пошли!

Лиса. Куда ты меня тащишь?! Никуда я не пойду!

Волк (тащит лису за собой). Ну, ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Волк с лисой уходят.

Медведь. Ну, что, как музыкант?

Баба-Яга. Просто слов нет! Откуда ты его вытащил?

Медведь. Из мышкиного терема забрал.

Баба-Яга. Сходил все же туда? И что? Как у нее терем?

Медведь. О чем ты?! Для нее это может терем, а на самом деле – обыкновенный сарай. Твоя хибара по сравнению с ним – дворец.

Баба-Яга. Какая хибара?! У меня нормальная изба!

Медведь. Я и говорю. Когтем лишь задел, он весь рассыпался по бревнышкам. Это же труха одна. Ну, мышка, ну, норушка! Еще хватает нахальства предъявлять претензии! Совсем страх потеряла мелочь пузатая!

Баба-Яга. Ну, ты вообще! Переломал зверюшке дом, и еще недоволен!

Медведь. Мне внаглую врут, а я должен быть довольным?! Я так прямо и ответил: «Ты сказала – в норке живешь. При чем тут теремок? Вали, говорю, отсюда, пока совсем не раскулачил! Добра на внуков и правнуков нахапала с этим теремком, а все мало!» А потом схватил петуха и сюда.

Баба-яга. Ой, ты, Петя-петушок, золотой гребешок, масляна головушка, шелкова бородушка! До чего же ты хорошо играешь!

Петух в ответ сипит.

Чего? (Медведю) Что-то он подозрительный: слово из него не вытянешь.

Медведь. Чего к нему пристала? Не видишь, голос потерял.

Баба-Яга. А я все гадаю, чего он неразговорчивый. Ты, что ли, прижал?

Медведь. Конечно, чуть что, сразу я! Сам уже встретил такого. Сказали, что дома сцепился с соседским петухом.

Петух согласно сипит.

Хозяин решил его в суп ощипать. Вот он и сбежал к мыши.

Баба-Яга. Ты мне, Петя, только козу помоги выгнать, а я тебя за это у себя оставлю жить. До самой смерти самым отборным зерном кормить стану.

Петух сипит.

Пошли!

Баба-Яга, медведь и петух идут к избушке.

(Стучит в окно.) Эй, коза!

Коза (*заспанная, выглядывает в окно*). Какая же ты нудная! Видимо, придется Кощея позвать.

Баба-Яга. Ах ты!.. И вообще... (Петуху) Ну-ка, Петя, сыграй!

Коза. Вы же вчера весь вечер играли! Всю траву слюнями забрызгали. Не надоело еще?

Баба-Яга. Не надоело! (Медведю) Пусть играет!

Медведь (сует петуху дудку). Играй выход!

Петух играет на дудке. Из избы, точно под гипнозом, выходит коза.

Баба-Яга. Работает!

Медведь. Работает!

Баба-Яга (Петуху). Кончай музыку!

Петух перестает играть.

Коза (очнувшись, с удивлением оглядывается). Где это я?

Баба-Яга. Где, где – в лесу! Вот теперь отольются тебе мои слезоньки!

Коза. По-моему, тут кто-то еще не испробовал моих рогов.

Медведь, пока коза и Баба-Яга разбираются между собой, потихоньку двигается к избушке и скрывается в ней.

Баба-Яга. Ты мне еще угрожать решилась?! Если хочешь знать, я твои рога отшибу одним щелчком!

Коза. Это ты-то?!

Баба-Яга. Это я-то!

Медведь (выглядывает из окна избушки). А это я! Теперь изба моя! Идите куда подальше и там лайтесь. Мне в спячку пора ложиться.

Коза. Ах ты, мошенник!

Баба-Яга. Ах ты, паразит!

Медведь. Кончайте орать! Вы своим видом весь ландшафт портите!

Коза. Это кто портит?!

Баба-Яга. Вот я тебе сейчас! (Сует дудку петуху.) Играй выход!

Петух играет на дудке. Медведь, точно под гипнозом, выходит из избы.

(Вырывает дудку у петуха и замахивается ею на медведя.)

Медведь. Эй, ты на кого руку поднимаешь?! Я тебе не косой!

Баба-Яга. Да мне плевать, кто ты! Научились из дома меня выселять!

Пока Баба-Яга и медведь ругаются, коза потихоньку крадется к избушке.

(Замечает направившуюся к дому козу.) Эй, хватай быстрей за рога!

Медведь хватает козу.

Коза. Не лапай своими чумазыми когтями!

Медведь. А ты не лезь куда не просят!

Баба-Яга. Да что же это такое! Не успею в избу зайти, тут же ее кто-то да займет! Сколько на свете живу, никогда такого не бывало! А ну разошлись!

Коза. Ты куда?!

Медведь. А ну стой!

Коза и медведь хватают Бабу-Ягу и удерживают ее.

На сцену выходят волк и лиса, а вслед за ними – Дудочник.

Лиса. Вот у них дудка Ваша.

Дудочник. О, mein Gott! Сколько же вас тут!..

Медведь. Это еще кто?

Дудочник. Мишка? Живой, настоящий! Я думал, они только плюшевые. (*Напевает, прихлопывая в такт ладонями*.)

Мишка, мишка, попляши,

Твои ножки хороши!

Медведь. Больше ничего не хочешь?!

Дудочник. Тихо-тихо! (*Морщится*. *Растирает затылок*.) Кто же так треснул? (*Волку*) У него?

Волк. Нет, вот у нее. (Показывает на Бабу-Ягу.)

Дудочник. Так это ты дудку у меня стащила?

Баба-Яга. Какую еще дудку? Я тебя вообще в первый раз вижу!

Лиса. А под которую вы еще с медведем плясали.

Баба-Яга. Так это вы тут подсуетились? Кто бы сомневался.

(Вытаскивает дудку.) Эта?

Дудочник. Mein lieber Flöte, все таки я нашел.

Баба-Яга. Мне ее подарили! Так что это не твоя дудка.

Дудочник. Когда подарили?

Баба-Яга. Еще вчера.

Дудочник. А ограбили... eins, zwei, drei... три дня назад. Все сходится.

Баба-Яга. Ничего не сходится!

Медведь (толкает Бабу-Ягу в бок) Тише. Это тот самый маньяк.

Баба-Яга. Какой еще маньяк?!. Ой... Так это ты... Вы?

Дудочник. Я дудочник. И не советую становиться на пути. Hände hoch! Баба-Яга. Чего?

Дудочник. Ничего! Руки вверх!

Баба-Яга поднимает руки вверх.

(Забирает из поднятой руки Бабы-Яги дудку.) Mein Flöte!

Баба-Яга. Руки теперь можно отпустить? (несмело опускает руки)

Коза. Кто-нибудь объяснит, что это за клоун?

Дудочник. Клоун, говоришь?.. Mein lieber! (Волку) Что они с ней делали?

Волк. Вот он (показывает на петуха) играл, а все плясали.

Дудочник. Es ist interessant! Hy-ка сыграй! (Дает дудку петуху.)

Петух играет на дудке. Все пускаются в пляс. Когда петух перестает играть, все в изнеможении падают на землю. Баба-Яга охает, держится за сердце. Лишь лиса продолжает танцевать без музыки.

Лиса. Что так мало?

Волк. Ну, ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Волк. Кто тебе это сказал?

Лиса. Ты.

Волк. Ну, ты какая-то совсем странная!

Лиса. Зато красивая!

Дудочник (*козе*). Так говоришь «клоун»? Сдам-ка я вас всех скопом в цирк. Этот будет горным козлом.

Коза. Я вообще-то коза, а не козел!

Дудочник. И что?

Коза. И то!

Дудочник. Значит, будешь горным козлом. Старуха через обруч горящий прыгать станет.

Баба-Яга. Не собираюсь я через обруч прыгать!

Дудочник. А придется. Медведь на подтанцовку. Так что начинай учить «Цыганочку».

Медведь. Чего-о-о?!

Дудочник. «Цыганочку»! А вот петух...

Волк. Ты же нам петуха обещал!

Дудочник. Чуть про вас не забыл. На задних лапах ходить умеете?

Волк. Нет.

Лиса. Умеем.

Дудочник. Sehr gut! Будете ходить на задних лапах и считать.

Лиса. Я не хочу считать. Я тоже танцевать хочу! (*Начинает напевать и танцевать под ритм песни*.)

Эй, косой, поучись у меня

Петь и танцевать краковяк!

Вмиг ты станешь сверхзвездою, как я

И от счастья завизжишь, как свинья:

Уиииии...

Уиииии...

Уиииии...

Aaaaaaaa!..

Волк. Ну, ты и странная!

Лиса. Зато красивая!

Волк. Кто тебе это сказал?

Лиса. Ты.

Волк. Ну, ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Коза. Как же вы меня все достали! Все, всем пока! (Идет с поляны.)

Дудочник. Куда?! Halt! Zurück! Вернулась, я сказал! (*Начинает* играть на дудочке.)

Коза впадает в транс и возвращается обратно.

(Перестает играть.)

Коза. Ах, так! Ну, ты меня еще не знаешь! (*Разбегается и бьет рогами* дудочника.)

Дудочник падает и роняет дудку.

Чего встали?! Бегите!

Все, кроме дудочника, разбегаются в разные стороны.

Дудочник. Halt! Halt! Стойте! Обратно! Zurück! Zurück! (*Находит дудку,* начинает на ней играть.)

Все, кроме козы, возвращаются.

Что, набегались? А за попытку нанесения мне морального и физического вреда вы еще поплатитесь! Down! Bceм лечь, я сказал!

Все, кроме дудочника, ложатся на землю.

Steh auf! Steh auf! Встать!

Все, кроме дудочника, поднимаются.

Лечь!.. Встать! Лечь! Встать! Лечь! (Дудку использует вместо свистка, по звуку которой остальные постоянно встают и опять падают на землю.) Что-то вас как-то меньше стало... (Считает) Eins, zwei, drei, vier... Eins, zwei, drei... Кого не хватает? (считает поименно). Медведь, петух, коза, волк... А где это чудовище рогатое? Aufstehen! Встать!

Все поднимаются.

Кто видел, куда она убежала?

Медведь. Никто не видел.

Баба-Яга. Тебе надо, ты и смотри.

Волк. Я видел. Вон в ту сторону побежала.

Дудочник. Молодец! Назначаю тебя своим помощником.

Волк. Рад стараться!

Дудочник. Следи, чтобы эти опять не убежали. А не то из-под земли тебя выну! (*Играя на дудке, убегает в сторону, указанную волком*.)

Звери и Баба-Яга начинают шевелиться. Медведь пытается присесть.

Волк. А ну лечь! Лечь, я сказал!

Лиса. А мне можно не ложиться?

Медведь. Кто-то у меня сейчас докомандуется!

Волк. Молча всем лежать! Сейчас довыступаетесь!

Возвращается играющий на дудке дудочник. За ним идет находящийся в трансе леший.

Дудочник (оборачивается, увидев незнакомца, перестает играть). Это еще кто?

Леший. Где это я? (Видит Бабу-Ягу). Это ты меня сюда притащила?

Баба-Яга. Мне больше делать нечего, как только тебя тащить!

Леший. А чего до сих пор валяешься? Кончай валяться, гостя угощай, раз позвала!

Баба-Яга. Да нужен ты мне, как прошлогодний снег! Вот он тебя звал (кивает на дудочника), он пусть и угощает!

Леший (*оглядывает дудочника*). Откуда он меня знает? Ты рассказала? Баба-Яга. У тебя точно одна извилина в башке.

Дудочник (волку). Кто это?

Волк. Местный леший.

Дудочник. Чудной какой зверь.

Волк. Он не зверь, просто леший.

Дудочник. Nicht verstehen.

Волк. Чего?

Дудочник. Oh, mein Gott! Говорю, ничего не понял. Все равно охраняй. Клади к остальным.

Волк (лешему). Давай топай сюда!

Леший. Тебе чего, серый?

Дудочник. Так и продолжай! Где же эта чертова коза? (*Вновь начинает* играть на дудке и уходит в том же направлении.)

Леший (подходит к волку). Что дальше?

Волк бьет лешего. Тот падает на остальных лежавших.

Леший. А что я сделал?

Волк. Если бы что-то сделал, я б тебя вообще пришиб!

Баба-Яга. Отольются тебе еще наши слезоньки!

Волк. Еще слово, и укушу!

Возвращается играющий на дудке дудочник. За ним идут цыганята.

Дудочник (*перестает играть*). Ого, старые знакомые! (*Волку*) Рогатая точно туда удрала?

Волк. Обижаешь, начальник! Я специально следил.

Дудочник (уходит за козой, оборачивается). Чтоб никто без меня не пропал!

Волк. Не беспокойся, начальник! Пусть только попробуют!

Лиса. Даже я?

Волк. А ты в первую очередь!

Баба-Яга. Так тебе и надо! Будешь знать, кого в друзья выбирать!

К волку осторожно подбирается цыганка. Одной рукой она придерживает грудного ребенка, а в другой руке – палка.

Лиса. А я думала, нравлюсь тебе.

Волк. С чего это ты решила? Ну, ты вообще со странностями!

Лиса. Зато красивая!

Волк. Кто это тебе сказал?

Цыганка замахивается на волка палкой.

Лиса. Серый! (Дергает волка в сторону.)

Цыганка ударяет палкой мимо волка.

Волк. Ах, ты... А ну шагай к остальным! (Толкает цыганку к лежащим.)

Цыганка. Я тебя так толкну!

Волк. А я тебя так укушу! Будешь знать, на кого замахиваться!

Баба-Яга. И зачем ты это сделала?

Лиса. Ему же больно будет! Вы бы знали, как ему от Полкана досталось!

Волк. А это обязательно всем рассказывать?!

Лиса. А что я такого сказала?

Леший. Ты, что, Серый, правда, с Полканом? И все молчком. Ну-ка, расскажи!

Медведь. Ему вообще башку следовало оторвать!

Волк. Эй, ты, жиртрест в шубе! Еще слово, ты у меня на шпагат сядешь и в таком виде сальто-мортале начнешь крутить.

Медведь. Зря я дал отсрочку по долгам.

Возвращается играющий на дудке дудочник. За ним идет коза.

Волк. Они мне грозились, но я все равно...

Дудочник (перестает играть на дудке, видит цыганку). Это еще кто?

Волк. Она мне палкой чуть башку не проломила.

Коза (приходит в себя). Что? Я с цыганами торчать рядом не собираюсь!

Дудочник. Молчать! (Цыганке) Так это ты мне по затылку врезала?

Цыганка. Плохо врезала! Покрепче надо было дубинку найти.

Дудочник. Молчать! На счет драй подымаемся и идем за мной. Eins, zwei...

Коза (перебивает). Разве тебе никого жалко не бывает?

Дудочник. Что, боишься? Не бойся. Тебя точно в цирк заберут. Там вечно нехватка горных козлов. А, чтобы не бодалась, рога отпилят.

Коза. Пусть только попробуют!

Баба-Яга. Тебе вообще давно пора было рога поотшибать!

Дудочник. Все, кончили! Genug! Aufstehen! Eins, zwei...

Коза (перебивает). Так тебе никого никогда не становилось жалко?

Дудочник. На сегодня вопросы закончились.

Коза. Но я только...

Дудочник (перебивает). Alles! Конец вопросам! Eins, zwei...

Коза. А почему?

Дудочник. Ты меня перестанешь когда-нибудь перебивать?

Коза. А почему ты никого никогда не пожалел?

Дудочник. А меня кто когда пожалел? Встали! Eins, zwei... И попробуй меня еще хоть раз перебить!

Коза. А что случится?

Дудочник. Отбивную из тебя сделаю, если не заткнешься! Eins, zwei...

Мгновенно темнеет.

Что такое? Почему темно?

Сверкает молния, гремит гром. Светлеет. На сцене появляется Кощей Бессмертный. Это что за фокусник?

Коза (*подбегает к Кощею*). Наконец-то! Я уж не знала, как еще ему зубы заговаривать. Быстрей превращай его!

Дудочник. Что?! Сейчас я вас обоих! (*Тянется за дудкой, но не находит ее.*) Где? Где она?

Цыганка (показывает дудку у себя в руке). Не это потерял?

Дудочник. Ах, ты, воровка! Быстро отдала!

Цыганка. Больше ничего не хочешь?

Дудочник пытается вырвать дудку у цыганки. Та передает ее детям. Те постоянно передают дудку друг другу. Дудочник бегает за ними, пока, наконец, не вырывает дудку. В этот момент Кощей задевает его жезлом. Темнеет. Сверкает молния, гремит гром. Светлеет. Вместо дудочника на сцене сидит жаба. Дудка валяется рядом. Все радостно ликуют.

Кощей. И носить тебе этот наряд тридцать лет и три года, пока не найдется какая-нибудь дурочка, которая пожалеет тебя и поцелует.

Леший. А ему идет эта шкурка! Оцени, Потапыч.

Медведь. Пусть лучше он не вылазит из нее, пока я жив!

Баба-Яга. Лучше подобру убирайся отсюда, пока на тебя не наступила.

Жаба скачет со сцены.

(Показывает на волка.) Этого тоже следует в жабу превратить!

Волк. Не надо! Меня он силой заставил!

Баба-Яга. Ага, расскажи еще, под пытками принудил! Ничего, поносишь тридцать лет жабью шкуру, так быстро забудешь, как подличать!

Волк. Так я же!.. Михал Потапыч!.. Лисичка! Мы же друзья!

Лиса. Не надо в жабу.

Волк. Правильно, не надо!

Баба-Яга. Ты точно больная на голову! Уже забыла, как он измывался?!

Волк. Я не измывался! Это же просто...

Медведь. Я тут поразмыслил. И впрямь пусть лучше волком остается.

Волк. Правильно, Михал Потапыч!

Баба-Яга. Опять, что ли, все против меня?!

Медведь. Конечно! Как я долг стребую, если его в жабу превратят?

Баба-Яга. Тогда убирайся отсюда, пока у меня еще хорошее настроение!

Лиса. Мы уже уходим. Пошли, Серый!

Волк. До свидания, Михал Потапыч!

Лиса и волк уходят.

Коза (Кощею). Ты что так поздно? Я уж решила, что дятел не на тот адрес отбил.

Кощей. Да только собрался, очередной королевич на бой меня вызывает. И ничего слушать не желает. Я, говорит, по полдня ждать не собираюсь. Вот пока его с войском перебил да пока сюда добирался, задержка случилась.

Цыганка (*детям*). Начинайте орать!

Дети начинают вопить.

(Подходит к Кощею.) Эй, молодой, красивый, видишь – дети плачут!

Кощей. А я при чем? Я их даже пальцем не тронул.

Цыганка. Дети у меня голодные, холодные. Позолоти им ручку!

Кощей (козе поспешно). Ну, время – деньги. И так я подзадержался.

Темнеет. Медведь в темноте незаметно укладывается в кусты. Сверкает молния, гремит гром. Светлеет. На сцене нет Кощея.

Цыганка. Эй, ты куда?! Что за мужики пошли! (*Детям*) Кончайте орать!

Коза (опомнившись). Стой, погоди!.. Хоть вновь не вызывай!

Цыганка. На что тебе этот скупердяй?

Коза. Тут за одним еще кое с кем надо было разобраться.

Баба-Яга. Это с кем же?

Коза. Да хотя бы с тобой! Всех достала! А так бы сидела в болоте и квакала тридцать лет и три года. За одним царевича какого-нибудь отхватила.

Баба-Яга. Что, думаешь, я такая беспутая? Опять жилплощадь решила захватить?! Нашлись умники — дом у беззащитной женщины отбирать!

Коза. Ты беззащитная?! А кто съесть меня собирался?

Баба-Яга. Ой, да что в тебе такого съестного? Кожа да кости. Больше воображаешь.

Леший. Хорошо, что напомнила! Ну, что, Бабка-Ягуся, перекусим!

Баба-Яга. Убирайся отсюда, пока цел! Или я за себя не отвечаю!

Леший. Ты чего? Это за все хорошее, что я для тебя сделал?

Баба-Яга. Или уберешься, или сейчас возьму метлу и так отлупасю!

Леший. Я для тебя все бы сделал! А ты!.. Эх, ты!.. Никогда к тебе больше не приду! (*Уходит*.)

Баба-Яга (*вслед Лешему*). Чтобы еще когда тебя позвала! (*Козе*) А на твои мослы даже медведь не позарился! Тоже мне коза!

Коза. А я, к твоему сведению, не собираюсь обрастать салом, как твой медведь!

Баба-Яга. С чего это он мой?! А где он? Только что ведь здесь стоял.

Слышен громкий храп.

Цыганята (показывают, где спит медведь). Вот он! Вот он!

Баба-Яга. Теперь до весны спать будет.

Коза. Это очень хорошо! Одним конкурентом на дом меньше.

Баба-Яга. На какой дом?!

Цыганка. Ну, вы тут ругайтесь, а мы пошли. (*Бабе-Яге*) Дудку-то заберешь?

Баба-Яга. Даром не надо твой подарок! Одни проблемы от нее. Вон петушку лучше отдай! Он у нас такой на дуде игрец! Дудочник ему в подметки не годится. Ну-ка, петушок, сыграй!

Цыганка. Не надо, не надо мне больше никакой дудки! Ею я на всю оставшуюся жизнь наслушалась! На, забирай! (*Отдает дудку петуху*.)

Петух благодарно сипит.

Ну, бывайте! (Детям) Пошлите! (Уходит с детьми.)

Баба-Яга. Вот говорят: цыгане такие, цыгане сякие. А какая женщина хорошая оказалась.

Коза. Ага! В который раз одну и ту же дудку ворованную дарит, так она хорошая! А то, что я спасла вас всех от дудочника, так я плохая!

Баба-Яга. Вообще-то не ты спасла, а Кощей! Это во-первых.

Коза. Здрасьте вам! А его кто вызвал? Ты? Или цыганка твоя?

Баба-Яга. А во-вторых, она меня из собственной избушки не выгоняла.

Коза. Скажите, пожалуйста, какие мы принципиальные! Сколько ты тут прожила? Двести лет? Триста?

Баба-Яга. Не двести и не триста, а триста два, к твоему сведению, и еще десять месяцев.

Коза. Тем более хватит с тебя! Пожила, дай теперь пожить другим.

Баба-Яга. Больше ничего не хочешь?

Коза. Хочу, да промолчу. Я ведь не такая горластая, как ты.

Баба-Яга. Я не горластая, я справедливая. И вообще убирайся из моего леса!

Коза. С чего он твой? Сама убирайся! Никто не пожалеет.

Баба-Яга. На себя сперва погляди! Это ты никому не нужна. Ни здесь, ни в деревне. Вот тебя и распирает от этого. Что, нечего сказать?

Коза. Есть, просто...

Баба-Яга. Что просто? Просто правду о себе слушать не любим?

Голос дедушки. Дереза!.. Дереза!..

Коза. Дедушка! Дедушка, я здесь!

Баба-Яга. Какой еще дедушка? Еще дедушку сюда решила позвать?!

Из леса выходит дедушка.

Дедушка. Ну, наконец! Живая и здоровая!

Коза (с ревом бежит к дедушке). Дедушка!

Дедушка (*обнимает козу*). Я же всю ночь не спал. Последними словами себя ругал. Хоть не сладко с тобой, а без тебя дом вообще точно опустел.

Коза. Дедушка...

Дедушка. Никто тебя тут не обижал?

Баба-Яга. Ага, обидишь ее!

Дедушка. А Вы, женщина, зря так!

Коза. Да ты не слушай эту каргу старую!

Баба-Яга. Кто старая?!

Дедушка (оглядывается). Простите, Вы не Баба-Яга будете?

Баба-Яга. Мы, что, знакомы? Я что-то не очень...

Коза. Ты, что, с ней знаком?

Дедушка. Помните, много лет назад к избушке вышел потерявшийся мальчик? Вы его накормили, а потом на ступе отправили прямо к дому.

Баба-Яга. Ты, что ли, Ванятка?

Дедушка. Он самый.

Баба-Яга. Какой гость у меня! А я ведь до сих пор сердита на тебя! Что ты там наплел? Это когда я тебя скушать собиралась?

Коза. Так ты уже тогда на всех зубы точила?

Баба-Яга. Закрыла рот на замок и не лезь в чужие разговоры!

Дедушка. Все-все! А что про ту историю, это сестра слух пустила. Она вместо того, чтоб нянчиться со мной, убежала играть с подружками. Обо мне вспомнила, только когда я в лес ушел. Конечно, испугалась, что от родителей попадет. Потому объявила, что ты собиралась съесть меня, а она спасла.

Баба-Яга. А ты совсем безголосый?

Дедушка. Мне сестра пригрозила, что если правду скажу, она пожалуется взрослым парням. Потому сперва боязно было, а потом стыдно стало признаваться. Так что прости, если сможешь.

Баба-Яга. Что с тобой поделаешь? Так ты козу с собой заберешь?

Дедушка. Как я без нее? Она лишь моя отрада.

Баба-Яга. Так это вообще замечательно! Избушка теперь опять моя!

Дедушка. Ну, мы пойдем потихоньку, а то поздно.

Баба-Яга. Ничего не знаю. Пока чаем с пирогами не угощу, никуда не отпущу. Даже не мечтайте.

Коза. А пироги с чем? С козлятиной?

Баба-Яга. Со щавелем пироги, со щавелем и брусникой! И с малиновым вареньем.

Коза. Тогда устраивает. (Дедушке) Может, останемся?

Баба-Яга. А потом на ступе доставлю прямо к дому. Ты там же живешь?

Дедушка. Даже не знаю теперь...

Баба-Яга. Вот и ладушки! А петушок нам на дудочке сыграет. Слышал, как он играет?

Дедушка. Нет.

Баба-Яга. Тем более. (Петуху) Ну-ка, Петя, сыграй!

Петух играет на дудке. Все пляшут. К ним присоединяются вылезшие из кустов волк и лиса.

## Лиса.

Ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла
Ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла-ла
Десять куриц, гуся два — Это чудные слова,
Десять куриц, гуся два — Задушевные слова.

## Дедушка.

Не только дети, но взрослые даже Мечтают на ступе хоть раз полетать С лешим на пару измазаться сажей И с домовым о былом поболтать.

У печки в колечко свернется Горыныч С блюдца, урча, станет пить молоко А после ракетой взлетит над равниной И небо в салютных огнях расцветет

Усталые звезды падают с неба
И гаснут с шипеньем в прибрежных песках
Но в этот раз все же смог напоследок
Звезду упросить, чтобы сбылась мечта
Лиса.