

# нарки

Действующие лица

Седой: молодой парень

Мелкаш: молодой парень

Чашкин: молодой парень

Полицейский патруль

Девушка шикарных форм

Какие- то парни

Недовольная баушка

Молчаливая бабушка

Картина первая

Ветер. Слякоть. Рынок, огражденный забором с колючей проволокой. Посередине здание похожее на купол и не здание Храма, и не здание цирка. Галдеж. Тут продают мясо. Целые улицы из рядов. Тут продают все - печень, сердца, почки, желудки, языки. Большая свиная голова с выколотыми глазами улыбается . Взлетают топоры и с хрустом ломают кости . Белые передники с кровавыми разводами и кусочками мяса . Усы , хохот , крики . Снаружи здания тоже ряды , люди торгуют : продают , покупают , сговариваются о цене на лук . Если прислушаться , можно услышать отдельные фразы

- тварина, нет Светик, я тебе говорю, сидит ниче не делает, ну тварина натуральная, одна я работаю

Слышно кавказский акцент

-слышь ей-ей, че у тебя? продаешь, покупаешь - все надо!

Кансалдинговое агентство, попробуйте дать рекламу, это нужно обсудить на совете директоров, подписать все необходимые документы, все согласно закону, что, если не согласиться - да шлепнуть нахер тогда, да и не базарить в натуре.

-да не спрашивай, конечно, не хватает, пенсия- то малюсенькая совсем, а Сашка как напьется, на водку еще требует (шепотом) дерется (плач) вроде только в школу водила

- но это же отвратительно, а, ну раз поэтому, и есть причины, ну тогда ладно.

Картина вторая

У забора урна полная и рядом скамейка, на скамейке Чашкин и Мелкаш.

Чашкин: Мон - Шер. Гольфстрим Саргассово море Севера Атлантическое течение.  
Крутим глобус.

Закрывает глаза

Залив Аляска Берингово море Сан Франсиско Лос Анджилес полуостров  
Калифорния. Крутим еще

Лабрадор Сент Чарльз Ньюфаундленд, Шарман, Гудзонов пролив Чикаго Детройт  
Монреаль Нью-Йорк Вашингтон

Мелкаш: Замолчи! Зачем, зачем ты мне все это рассказываешь? Можно ведь помолчать? Спокойно дождаться наркотиков, все стандартно, все обычно, как у всех. Зачем ты мне все это рассказываешь ? А?

Чашкин: Североатлантическое течение, до залива Аляска и обратно

Мелкаш: Замолчи, замолчи тебе говорю

Чашкин резко открывает глаза, удивленно смотрит

Туда- сюда, туда- сюда.

Вскакивает ногами на лавку

Люди! Шарман! (Мелкашу) Ты будешь свидетелем

Мелкаш: Не буду! Чего?

Чашкин: Признания

Мелкаш: Я тебе че, прокурор? Давай, по простому, стандартно, как у всех. Ну не мучай меня .

Чашкин: Я сейчас понял, что люблю

Мелкаш: Меня? Нет, ну нее. Это не ко мне. Девочки как мальчики, мальчики как девочки, ну нет же тебе говорю, это низко. Ага, я, и опустился до такого, достоинство - это не слово. Женщина , женщина , угостите сигареткой , а можно парочку , и прикурить.

Чашкин: Набираешь полные легкие, закрываешь глаза, выдыхаешь, открываешь глаза и понимаешь - люблю. Вот смотри

Закрывает глаза, набирает легкие, выдыхает

Я люблю, удивительно. Попробуй

Мелкаш: Не буду

Чашкин: Попробуй

Мелкаш: Да нас примут щас менты

Чашкин: Хорошо. Северный Ледовитый океан Азорские острова

Мелкаш: Замолчи, нет, чтобы стандартно, обычно. Как у всех

Чашкин: Закрываешь глаза

Мелкаш: Закрываю

Чашкин: Набираешь полные легкие

Мелкаш: Набираю

Чашкин: Расслабляешься

Мелкаш: не было такого уговора

Чашкин: Озеро Мичиган Каллорадо

Мелкаш: Расслабился

Чашкин: Выдыхай, кра - со - та

Мелкаш выдыхает

Мелкаш: Хре-то-та!

Подходит Седой

Седой: Все ребзя! Бабки я Пиковому заслал, наркотики будут позже, надо ждать

Мелкаш смотрит на Чашкина

Мелкаш: Да тут без наркотиков, как с наркотиками (Шепотом Седому) давай Чашкина домой отправим. Он устал.

Чашкин: Ташкент Душанбе Ашхабад Тигиран

Мелкаш: нет, это невыносимо, ну зачем он все это рассказывает, был он там, видел он это? Я извелся с ним. Точно менты загребут

Чашкин: Болота Сингапура

Мелкаш: А я знаю, я уши заткну, и песню буду петь

Затыкает уши

Мелкаш (поет) Ля - ля- ля - ля - ля

Сзади подходит патруль. Три полицейских останавливаются за спиной Мелкаша

Чашкин: Мон Шер, обернись

Мелкаш: Я тебя не слышу, я тебя не слышу

Чашкин показывает пальцем. Мелкаш закрывает глаза

Мелкаш: И не вижу

Патруль обходит Мелкаша, трое полицейских останавливаются перед Мелкашом. Тот поет и танцует, закрыв уши. Полицейский берет его за руку, Мелкаш открывает глаза

Мелкаш (кричит) А-а-а

Полицейский со страху делает шаг назад, передергивает затвор

Полицейский: Лежать!

Мелкаш: Откуда вы взялись - то?

Полицейский: Лежать сказал!

Мелкаш: А-а, я понял, а ложиться на спину или на живот?

В этот момент другой патрульный сбивает Мелкаша с ног, тот падает, ударяется лбом о землю

Полицейский. Так, вы, руки из карманов (Мелкашу) Наркотики при себе есть?

Мелкаш: Нету

Полицейский: Да хрен поверю. Так из карманов выкладываем все, а ты лежи, тебя я сам досмотрю

Мелкаш: Ага, знаю я вас, коррупция в правоохранительных органах не знает границ

Полицейский: Чего?

Мелкаш: Наркотики вам могут и подкинут, смотрите продолжение после рекламы, ой.

Полицейский: Этого сразу на экспертизу.

Седой: Товарищ капитан, не обращайтесь

Чашкин: Травма у него

Полицейский: Какая?

Чашкин: Никто не знает, кому его не покажем, все руками разводят

Седой достает паспорт и красное удостоверение

Полицейский берет документы, открывает удостоверение. Смотрит на Седого.

Полицейский: Участник боевых действий. Чето не вериться

Седой поднимает штанину, на ноге наколот скорпион

Полицейский: я тоже. ... А по тебе и не скажешь

Седой: По тебе тоже

Чашкин: Сереженька ....

Полицейский: Ладно, если у него наркотиков нет(смотрит на лежащего Мелкаша) валите

Чашкин: Спасибо товарищ ...

Загибает пальцы

Младший лейтенант. Лейтенант, старший лейтенант, это три звездочки

Седой: Капитан

Чашкин: Спасибо отваришь капитан

Значит так, внутри рынка увижу - заберу. Разговор будет другой ...

Чашкин: Нам не интересен ваш рынок.

Полицейский: А что интересно?

Чашкин: Северный полярный круг, норвежское море, ледовитый океан

Полицейский: Не положено. Рынок им не интересен Ха- а не бывает такого . Есть у этого что ?

Патрульный: Нет, только пульт от телевизора.

Полицейский: Спер где?

Мелкаш: Да нет, это мой, на нем кнопки стерты.

Полицейский: Ладно, чтобы не видел вас больше. Рынок им не интересен.

Полицейские уходят. Мелкаш встает , злобно смотрит на Чашкина . отряхивается .

Мелкаш: Я запомнил ... Права человека, где, нету! Я напишу на них в Стамбул

Чашкин: В Страсбург

Мелкаш: и туда и туда. Посреди бела дня , на глазах людей . Нет , это выше моего достоинства . Женщина , женщина , рублей десять на проезд к больной Маме

Вдруг Мелкаш перепрыгивает скамейку, прячется

Седой: Мелкий Еба, ты че?

Чашкин: Недоброжелатели?

Мелкаш перелазит обратно

Мелка: Фу-у, думал Мама, пришлось бы сумки тащить, неохота, а вообще - то я маму люблю.

Чашкин задирает рукав, смотрит на исколотую руку, поет

Чашкин: Куда уходит детство, в какие города, и где найти мне средство

Седой: Ща, пиковый приедет, будет тебе средство. Че ребзя , есть на пивандрий ?

Чашкин закатывает рукав

Чашкин: Сто условных рублей

Смотрит на Мелкаша

Чашкин: Вот я думаю, если бы я был таким как Мелкаш, то мой Папа стрелял бы по мне из обрезка, целыми днями напролет, и к мольбам и стенаниям он был бы глух

Мелкаш: это как?

Чашкин: не важно, а важно то, что ты должен быть благодарен Мон Шер, так как мой родитель, если бы я был таким как ты, сначала бы меня убил, а потом проклял.

Седой чешет голову

Седой: А мой не знаю, у меня нету.

Пауза

Чашкин: Я хочу прибор, он крепиться на ногу, расстояния пройденные измерять

Седой: нахрена?

Чашкин Мон Шер, ты можешь себе представить, сколько миль мы проходим, ну скажем за три дня

Седой: Миль? Ты это, правда, может соснуть хочешь? Соснуть, ха-ха , смешно.

Мелкаш ржет

Я в смысле поспать отдохнуть

Чашкин: Мон Шер, так и сделаем. Я пойду домой, а вы питоны мои дорогие, Пикового дождетесь и все наркотики сожрете

Седой: Что вы что вы ...

Мимо проходит очень полная, чернокожая девушка

Седой: Ну че это, как? Но, я говорит, экзотику хочу. Там бампер такой, ее чтобы раком отжарить надо чтобы еще двое бубана раздвигали, ха - ха. Прикол, смешно

Мелкаш ржет

Чашкин: И юнкера, и дуэли, и честь прекрасной дамы, и выправка, все мимо

Седой: И выборка крокодиловая . Ха-ха. Смешно

Мелкаш ржет

Чашкин: Не может быть так, должно случиться что- то

Мелкаш: Думаешь, примут?

Чашкин: Вопреки всему - чудо

Седой: Егурт !Епта.

Чашкин: Никто не слышит, как будто колокол звенит?

Епта, че? Ниче не слышу.

Мелкаш: Я тебе говорю он того ...

Дергает головой

Седой: Того?

Дергает головой в другую сторону

Кого?

Мелкаш: Того!

Дергает головой.

Мелкаш: Не, ну я говорю, устал пацан.

Чашкин поворачивается к Мелкашу

Чашкин: Мадагоскар

Мелкаш: Молчу.

Чашкин: Хочу, чтобы случилось чудо, шарман, хоть какое, самое маленькое

Седой: Так это, но, наркотики то позже будут ...

Чашкин: Хочу, чтобы случилось маленькое, совсем незаметное

Смотрит на седого

Но настоящее чудо

Мелкаш: А чудес не бывает

Чашкин: Каммандорские острова, Камчатка

Мелкаш: Все все все. А ты там был , ты !

Чашкин: Иранское нагорье Ереван Тбилиси

Мелкаш: Ну, прости меня, сука был ты там нет?

Чашкин: Минск Варшава Волгоград

Мелкаш: Чашкин, ты мне скажи, ты стюардесса?

Чашкин делает руку по пионерски, закрывает нос пальцами

Чашкин: Идет третий день нашего полета

Мелка: Ну, щас менты опять примут

Седой: Так ты это, ложись сразу. Ты их боишься тебя и примут

Чашкин: Шел третий день нашего полета, погода за иллюминаторами гавно - гавном, шарман. Двигатели отказывали, топливо подходило к концу. Оставалась одна надежда , на этого беспилотного пилота Пикового с дозаправкой , тогда все будет

Седой: Но, как в прошлый раз. Идет по лесу грибник, радуется, срезает разные грибочки, глаза поднимает, а на дереве мелкаш перекрученный сидит и показывает ему тихо.

Мелкаш: Он меня тоже напугал. Сапоги у него были такие зеленые ... неспроста.

Чашкин: Ну вот. Слышите, как будто колокол

Молчание

Совсем маленькое, но чудо (под нос) ну что тебе стоит

Мелкаш: А он сам с собой разговаривает

Чашкин: Санкт - Петербург, Архангельск, Соловки

Мелкаш: Птицы что ли?

Чашкин: Острова



Мелкаш: Сука

Седой: Че ребзя, за пивандрием? Мелкий, пиво будешь?

Мелкаш: Если по-простому. Стандартно и обычно, как все

Седой: Чашкин

Чашкин: Че?

Седой: Такой большой не знаешь в че? Работаем?

Чашкин оживился

Чашкин: Забрать прибавочный капитал у буржуев? Голосую за!

Мелкаш: Это как?

Чашкин: не важно

Седой: Ты че мелкий с нами?

Мелкаш: Воровать что ли? Я у входа постою. И не стыдно вам ? Моя совесть мне не позволит. А-а женщина , рублей десять на проезд .

Седой: Мы скоро это, но, в магаз заходишь, корзину берешь, а к тебе таджичка бежит, и говорит, надо че? Деньги покажи, стой тут я сама принесу, ха-ха прикол. Короче , группа , разделиться , Чашкин

Чашкин: Я!

Картина третья. Большой гастроном самообслуживания.

Седой: Ты первый пойдешь, ты интеллигент, я замыкающий, прикрою. Ты Мел , если че стреляй

Чашкин: Глазами. Шарман.

Седой: Если я Чашкина раненного потащу

Чашкин: Это экшен Мон Шер. Мелкий , мучимый внутренними противоречиями , все таки уедет на троллейбусе грустно в даль , а нас бросит . Ты будешь меня тащить , из сумки будет валиться сыр с беконом , а вместо ментов нас таджики забьют красными корзинами .

Седой: Все! Я пошел.

Заходит в магазин. Седой смотрит на стеклянные витрины . Вдруг автоматические двери открываются , из них выходит девушка шикарных форм. В руках у девушки две тяжелые сумки.

Седой (шепотом) Смотри какая телка

Девушка все слышит

Смотри, она сюда пялит, щас я ее захмурю. (Девушке) Твоей маме зять не нужен?  
А то я это

Девушка: Нужен

Седой: Как? Че в натуре?

Девушка: В натуре.

Седой топчется на месте .

Седой: Я Седой, ну или Серега, это Мелкий

Мелкий машет рукой. Седой смотрит на девушку , девушка смотрит на Седого .

Че?

Девушка: Поможете мне?

Мелкаш: Мне нельзя, меня ОМОН прессовал, вот

Трет ссадину на лбу

Седой: Да не вопрос, сразу бы сказала

Берет сумки. Идут в сторону парковки

Седой: Похавать набрала?

Девушка: Не поняла

Седой: Еда в пакете?

Девушка: Да

Седой: Понял, понял, а так, ну, чем сама занимаешься?

Девушка: В институте учусь

Седой: Понял, понял. Да я тоже , это , нет нет , да прочитаю че нить

Девушка: Мм

Седой: Вот эту, как ее, сука забыл, а, Анну, блин, как фамилия то у нее. Че то с корнями...

Девушка: Каренина?

Седой: Но, нифига ты, ты как узнала? Точно Каренину

Подходят к машине

А это, ну, есть у тебя парень-то?

Девушка: Есть

Седой: Мажор, поди

Девушка: Нет, что ты, он балалаешник

Седой: Балалаешник?

Девушка: Балалаешник, с грусцой, седенький такой. А Каренину я тоже очень люблю , правда Чехов хороший танцор.

Седой: Очень хороший

Девушка: Ну, пока

Седой: Слушай, может...

Девушка: Точно, забыла

Достает из кошелька купюру

Вот

Седой: Че это?

Девушка: С другом вам на опохмел

Садиться в машину и уезжает. Седой смотрит в след, бросает купюру и идет обратно к магазину.

Седой (смотрит на людей) Туда- сюда, туда - сюда. Балалаешники . Ненавижу

Мелкаш: Набери полные легкие воздуха, закрой глаза, расслабься

Седой: Реж сука, Первоуральск Тобольск Полевской, Логиново - село такое

Мелкаш: Тфу на вас

Седой заходит в магазин. Мелкаш набирает полные легкие , закрывает глаза , выдыхает

Хре - то - та

Из магазина выходит Чашкин, через некоторое время седой.

Чашкин: Вот вам рожи капиталистические, полную сумку у вас украл. Ура товарищи !Вот вам экспроприаторы простого народа . Мон Шер , как ты наказал мировой капитализм, как течение в целом

Мелкаш: Это как?

Чашкин: Не важно

Мелкаш: Сука, ниче не понятно

Седой: Я пустой. Только пиво , его за бабки купил

Чашкин: Ты?

Седой: Неудобно стало

Чашкин: Позволь спросить перед кем? Перед угнетателями этими?

Седой: Кто эту, как фамилия то у нее , забыл сука

Чашкин: У кого?

Седой: Анна, Анна книжка про нее есть

Чашкин: Каренина что ли?

Седой: Она.

Чашкин: А как вы с ней связаны?

Мелкаш: Кто такая?

Чашкин: Не важно

Мелкаш: Как не важно

Чашкин: пролив Ламанш

Мелкаш: Молчу (шепотом) Сука такая

Седой: Кто написал?

Чашкин: Граф, Лев Николаевич Толстой

Седой: Хренова

Мелкаш: Хороший

Чашкин: Скажи, Мон Шер. Тебе перед кем конкретно неудобно, перед Карениной, или перед графом?

Седой: Хрен с ними, они в Москве, там все писатели

Чашкин: А перед кем, или тут замешен суверенитет Таджикистана

Седой: Ну, не знаю, ну прикинь соседи пришли, Тетя Таня какая-нибудь. Но , замкнуло тетке съесть орбиту - сырок такой плавленый , а тебя таджики корзинами лупят красными

Чашкин: Мон Шер, соседи тебя только мертвого не видели, во всех остальных состояниях, пожалуйста. Если бы меня крутили , я бы еще и песню пел патриотическую

Мелкаш: Какую?

Чашкин: Не важно

Мелкаш: как

Чашкин посмотрел на Мелкаша

(шепотом) сука такая

Седой: Это ты на словах только, а чуть коснись

Чашкин: Это ты щас завуалировано

Мелкаш: (шепотом) сука такая ниче же не понятно

Чашкин: Пустословом меня назвал? Да ты что думаешь, Мон Шер, что важно, что вот они все скажут? (кричит) Думаешь, мне интересно их мнение, да пошли они в пим дырявый, своими стройными колоннами ,кружась в общем веселом хороводе.

Седой: А четы орешь- то, орать- то каждый может

Чашкин: Хорошо.

Идет по дороге, на тротуаре стоит урна, возле урны лавка, на лавке какие- то парни. Чашкин подходит к урне , расставляет руки как перед прыжком , закатывает рукава , начинает рыться в урне и петь песню .Люди оборачиваются

Мелкаш: Загребут!

Чашкин достает корку батона

Чашкин: Шарман! Не харчков, не пепла.

Начинает есть

Один из парней на лавке: Слышь нарк, давай топай отсюда, пока при памяти, газуй- газуй.

Чашкин: Отец родной, не вчера ни третьего дня былинки не держал во рту - сжальтесь

Парень: Мне похер четы щас мне сказал, у тебя щас в натуре хобот треснет, да пацаны.

Пацаны: Да-а

Чашкин: Послушай, ковбой без страха и упрека. Я так давно не видел настоящего мужчину , а можно я тебя поцелую в щеку , истомился

Тянется на поцелуй. Парень посмотрел на товарищей и ударил Чашкина кулаком в нос . Чашкин упал.

Чашкин: Вот это да! Ты настоящий, не то, что барахло всякое. Друзья и выправка и поворот головы . Весь июль я проплакала в саду , давай поженимся .

Парень: Да он еще и пидор, спускать нельзя, надо наказать

Смотрит на друзей, пинает. Мимо проходит бабушка

Бабушка: Мальчики, да вы что!

Чашкин: Так надо, кхе-кхе, бьет, значит любит

Бабушка: Тфу, содомиты

Седой бежит в сторону лавки

Седой: Але, хорош, вы че.

Парень: О! Подружка прибежала. Чисто - конкретно , ау отсюда . Нормальным пацанам с такими рядо- то заподло стоять , не по понятиям. О! А давайте их в сауну чеченцам продадим

Чашкин: Зря вы про Чеченов

Сережа, молча, достает нож

Седой: Все ребзя, всем счастливо

Парень: Слушай- слушай, спокойно, ай-ай, милиция в натуре, милиция, я заявление напишу в натуре, у меня папа милиционер

Друзей на лавочке не стало

Седой: Сирота твой папа

Парень: Спокойно, ай-ай, может вам денег?

Чашкин встает, отряхивается, замахивается, кидает воображаемую перчатку парню в лицо. Говорит спокойно и серьезно

Чашкин: Вы трус и негодяй. Я вызываю вас на дуэль , мы будем драться о шести шагах , оружие разумеется пистолеты . Моего секунданта , я пришлю до вас сегодня же , засим прошу откланяться , мы уходим .

Чашкин с Сережей разворачиваются и уходят

Парень (оставшись один) Попадётся вы мне, а, плевать, все равно вы издохните скоро, нарки.

Конец первого действия.

Второе действие

Картина четвертая.

Проходной двор. Сгоревшая двухэтажная горка с чердаком. Облезлая голубятня с порванной сеткой. Стройка на месте детского сада. На железных рамах сушиться белье. Лают собаки . Со стройки слышен мат в вперемешку со свистом .На

балконе пятиэтажки стоит старуха в телогрейке, балкон напротив стройки, очень близко. На ее балконе прилеплен плакат голосуй за Барсукова. Из чьих-то окон играет какая-то ахинея. Во дворе припаркован большой джип на половину в песочнице с тонированными окнами. На лавочке перед дворовым столом те же .

Седой: Нас пригнали, еще месяцы не прошло, я на посту стою, но, холодно сука, ветер, дождь противный, как, моросит короче. Жрать охота. Смены нет , десять минут нет , а он , ну должен придти , еще десять , страшно . Я еще не привык , месяцы не прошло . Думаешь всегда, скорей бы свалить , а этой шельмы нет и нет . У меня паранойя была

Мелкаш (шепотом) Суки зговорились

Чашкин (стучит кулаком по столу) Бишкек! Говори Сережа.

Седой: Но, паранойя, мы трассу федеральную охраняли, которая на Грозный шла. Короче нет- нет, да стреляли по нам. Так это , но , мне всегда казалось что мне в голову снайпер целиться , я прямо представлял как моя макушка в оптике, и он курок спускает . Я иногда резко в права шагну , или в лево , или голову вожму , ну боялся че такова

смотрит на Чашкина. Теревит его за рукав как ребенок.

ну страшно, нет, я не сыкло, только не говори не кому, а то скажут Седой сыкло.

Чашкин: Конфиденциально

Мелкаш: Тфу на вас!

Седой: не скажешь?

Чашкин качает головой

Через сорок минут приходит, а я так замерз, мне уже мерещиться началось, что они пересмеиваются, кто первый мне в голову попадет. Я ему говорю , ты озверел , а он слышь "душара" и начал вот это мне втирать , затвор передернул , до скешся говорит , шлепну .Я на него смотрю , гранату с пояса снимаю , чеку дергаю , ну все, говорю, всем счастливо

Мелкаш: А он?

Седой: Прикинь. Но, на колени падает, и начинает рыдать. Как бабы рыдают, сынишка, сынишка говорит у меня маленький

Мелкаш: А ты?

Седой: А че я, чеку вставил и пошел с поста. Этого, у магазина напомнил.

Пауза

Чашкин!

Чашкин: Я!

Седой: Ты мне гирию обещал подогнать.

Чашкин: Мон Мер, напомнил бы, поднялся, попросил.

Седой: Я ждал, что ты сам предложишь.

Пауза

Чашкин смотрит по сторонам, на собак, на машину в песочнице. Встает

Чашкин: Так, предлагаю устроить пикник! Вот прямо сейчас и здесь.

Мелкаш: А все нормальные люди, пикник, на природе устраивают!

Чашкин: полуостров Скандинавский

Мелкаш: Нет, это черти что

Чашкин подходит к простыням, смотрит на стоящую, на балконе старуху.

Чашкин: Мы возьмем? Очень нужна скатерть. Я говорю мы возьмем ?

Старуха, молча, кивает. Чашкин смотрит на нее щуриться.

Сталин умер. Оттепель началась, вы на демонстрации завтра были?

Старуха, молча, кивает.

А пенсию больше платить не будут. Вы свое съели.

Старуха, молча кивает

А вы за кого? За Малиновскую или за Кожевникову, или вон за Борсукова?

Старуха, молча кивает

Бабушка, идите домой, простудитесь

Старуха медленно грозит пальцем куда- то в воздух, не глядя на Чашкина, и уходит с балкона.

Чашкин снимает простынь, подходит к столу, стеллит. Ставит сумку на колени .

Капиталисты не досчитаются: икры красной зернистой, из астраханских рыб, пол кило, мидий в собственном соку, масла сливочного цельного коровьего, хлеба, батона подмосковного, высшего качества- одной булки. И приговариваетесь к трем годам лишения свободы с отбывание в колонии общего режима...

Мелкаш: (шепотом) Седо-ой, может свяжем его?

Седой: А это, масло нахрена?



Чашкин: Мон Шер, мы сейчас возьмем твой нож, порежем батон, о-о шарман, сделаем бутерброд, намажем на бутерброд икру, положим их на скатерть

Мелкаш: Это невыносимо, зачем бутерброд, и скатерть? сидим в обосраном дворе. Нет , можно ведь и хлеба поесть , а икру продать , наркотиков еще купим ?

Чашкин смотрит на Мелкаша

Чашкин: Будем сидеть с прямой спиной, и есть, бутерброды с икрой, со скатерти

Мелкаш: Нет, ну можно же, как все, тихо, спокойно. Опять менты загребут

Чашкин: Мертвое море Ереван

Мелкаш: Ну, извини меня, ну молчу я.

Седой: нет, ну хочешь, так давай

Режут бутерброды, наливают пиво

Мелкаш мажет икру

Мелкаш: Ведерко красной икры, живые деньги, а мы ее едим с прямой спиной. Простынь вместо скатерти , зачем ? Сидим как Политики - суки.

Седой: Ты че?

Мелкаш: А потому что от них все беды и несчастья!

Чашкин: Подитож

Мелкаш: Зачем говорит нам сокращать зарплату, это я по телевизору видел

Тыкает кнопки на своем пульте взял бы, да и купил себе костюм, не за столько

Показывает руками

А за столько

Показывает пальцами

И все бы в сртане было хорошо

Чашкин (садиться как диктор): Срочное обращение: Политики! Ну купите костюм, не за столько

Разводит руки

а за столько

Показывает пальцами

Заклинаю вас, дайте человеку выспаться, он из - за ваших вот этих костюмов, не выспаться, не на работу устроиться, уже дошло до наркотиков.

Седой: Че Мелкий, спишь плохо?

Мелкаш: Конечно, наворовали, нас обворовали. Рожа , шире хобарского края , тфу ты

Смотрит на Чашкина недовольно

Чашкин: Мон Шер, ответь, если бы ты, не дай бог сел в это злополучное кресло

Мелкаш: Я? Да я! Да это ниже моего достоинства.

Достает со дна, пальцем, оставшиеся икринки

Чашкин: Ты глыба, я знаю, но чисто гипотетически.

Мелкаш: А так, тем более! Это как?

Чашкин: Понарошку.

Мелкаш: А-а, ну-у.

Чашкин: Помимо обогрева, всех страждущих, угнетенных и обездоленных

Мелкаш: Каких?

Чашкин: Да вот таких, как ты.

Мелкаш: А-а

Чашкин: Ты бы себе за сколько костюм купил?

Пауза

Мелкаш: Они с народа имеют, они нас имеют, воры, бабульки - бедолаги, матери -одиночки, негритенки маленькие без сапог все еще, матери одиночки, киты -ы! Киты-ы, безработица, дыры в этом

Чашкин: В голове

Мелкаш: Дыры в голове, о дорогах вообще, проехать невозможно

Седой: У тебя велосипеда нету даже

Мелкаш: Наркотиками нас травят

Чашкин: Бедный, а где, пойдём туда

Мелкаш: Следят, мы под колпаком, свободы нет, нас эксплуатируют, средства массовой информации куплены, скоро будет ядерная война, продолжение смотрите после рекламы, ой.

Чашкин: Шарман, бесплатная помощь телезависимым и их семьям, а на вопрос ты мне так и не ответил...

Седой: Выпей, успокойся

Мелкаш: Суки - ненавижу

Глубоко дышит

Седой: Ко мне вчера сестра приходила, но, заходит и говорит, слушай, а что, Чашкин наркоман? Вот так ,прямо с порога, даже сапоги не сняла. Я говорю, с чего взяла ?

Чашкин: Старая французская одноногая проститутка соседка тетя Оля.

Седой: откуда знаешь?

Чашкин: Стою вчера, на площадке, пишу красивыми буквами на стене стихотворение. Спускается.

Седой: Оля

Чашкин: ви, мадам. Я как обычно улыбаюсь , здравствуйте, говорю , она через паузу , здравствуй .На меня на стену , на меня на стену . Я говорю стихотворение , Рыжего . Ах стихотворение , и в глаза мне заглядывает

Седой: Но, Сестра говорит, она ему в глаза смотрит, а он улыбается и говорит - рыжее стихотворение, ну наркоман одним словом.

Чашкин: Огонь! Я ей говорю, вы послушайте, это хорошие стихи

Будет теплое пиво вокзальное

Будет облако над головой

Будет музыка очень печальная

Седой: Сестра говорит: Я вам щас стихи буду читать. Утром в подъезде. А сам что- то про пиво, ну я на него смотрю, а он ни петь, ни свистеть - наркоман.

Чашкин: Я ей стихотворение читаю, а она меня спрашивает, где у меня папа. Я разозлился. Я с него суп сварил, говорю

Седой: Слушай, слушай Оксана, может нам в милицию позвонить, а то я что - то Сашку давно не видела ...

Чашкин: она мне говорит - ты, если не пойдешь никуда, так ты спать ложись. Я звереть начал. Прикинь, спускается утром соседка и говорит. Спать ложись, шарман. Я говорю, щас, стихотворение допишу, и лягу, у вас расправлено?

Седой хохочет

Седой: Стоит, глаза выпучил и говорит. Я щас к вам в постель спать пойду и глазами меня раздевает

Чашкин: И эта забальзаковская дама

Мелкаш: Ну, блин, это как?

Чашкин: Не важно. Может чаю , говорит забальзаковская соседка

Мелкаш: (шепотом) убью!

Седой: Я говорит, его чаем отпоить хотела (хохочет)

Чашкин: И смотрит на меня как на идиота

Мелкаш: Ура-а! Знаю, Идиот, эго этот, Чехов написал

Чашкин: Правильно! Лев Тургеневич Пастернак.

Мелкаш: Хороший

Чашкин: Смотрит- смотрит, и опять, чаю? Я не выдержал, иди, говорю, ставь чайник, мойся, и расправляй, я щяс стихотворение допишу, и приду, и зачем- то прибавил : Лярва. Она мне пощечину дала и потопала, а я твердо решил, что в следующий раз просто напишу слово хуй на стене, чтобы всем было спокойно. Тогда все скажут , что наркоманов нет !

Мелкаш: У вас вообще падик странный

Чашкин: Это ты странный.

Седой: Почему?

Мелкаш: Вчера к вам в падик захожу, стоит Вася, толстый - пиво пьет. Вы говорит к кому ? К парням говорю на третий, да на четвертый. Он на меня смотрит и говорит шепотом , не ходи , я говорю , тоже шепотом , почему ? Он меня подзывает, чтобы на ухо сказать, они говорит нарки. Я на него посмотрел . и говорю , тоже шепотом , так я тоже , он аж пивом подавился .

Пауза

Чашкин: Я не могу понять, за что они так нас ненавидят. Я у них ничего не украл. Я гораздо образованнее, чем они. Я не наплодил детей по пьянке. Мне интересно, что происходит в моей душе. У меня полные карманы читательских билетов, во все библиотеки города. Объясните мне, какое право имеет это ничтожество, которое окончило кулинарное училище. Которое не то что жену не любит, а вообще, на мой взгляд, представления об этом не имеет. Который хер свой со школы не видео и продолжает жрать сало с картошкой. Который не знает ни одной молитвы и не был не на одной службе. Который лесам полям и весям предпочел скрипучий диван. Которому бы сказали - если ты не помешаешь, смерти Пушкина, то мы снизим ставки по кредиту на твой китайский сука телевизор, и он бы не помешал. Который когда бьют женщину проходит мимо и говорит, мол, не мое дело. Который когда приводят некрасивую блядь, говорит,

пшла отсюда, и хихикает. Который жал мне вчера, с улыбкой руку. Какое он сука имеет право говорить моим друзьям, зачем вы общаетесь с этим нарком!

Пауза

Во! слышите?

Седой: Че?

Чашкин: Как будто колокол, нет? Или показалось.

Мелкаш (Очень важно): Когда кажется, дорогой мой, надо поститься. Вот.

Чашкин: Сомали

Мелкаш: (шепотом) Сделаю куклу вуду. Сука

Чашкин: Я часто думаю, как просто у людей, белое, черное, черное, белое, но не может же человек быть абсолют

Мелкаш: Седой дай нож мне

Чашкин: Черным или белым. Абсолют это Бог , можно только стремиться .

Пауза

В спидовне доктор: вы наркоман, точнее не так, вы когда нибудь употребляли наркотики? Я сначала не сказал, испугался. Потом говорю да было . Правильно , я вообще то не верю чтобы мужчина заразился половым путем , это очень трудно . Я говорю то есть в основном болеет контингент ? Он говорит да, наркоманы, Геи, девушки, ну

Мелкаш: Проститутки

Чашкин: Неужели кто- то кроме, может взять на себя, Его роль, решать, кому жить, а кому нет.

Седой: Но, на неграх че то тестировали и привет. Нигретос белую отжарил , и поскакали , та мужу и дальше

Пауза

Седой смотрит на Чашкина

Седой: Ну е-мое, но. Порядина вспомни , двадцать пять , тачка сбила . не пил не курил .

Чашкин: К чему ты это сказал Мон Шер?

Седой: Ты это, но, умный ведь, так подумай. Они не хотят, чтобы мы были, а ты им это, стишки на стенах пишешь, им так глубоко всем ...

Мелкаш: Я думаю, что все условия созданы, просто

Сереза с Чашкиным одновременно

Да не просто.

Пауза

Седой: Мне восемь лет было, но, отец два четвертака дома спрятал. Пришел пьяный, и это, ходит, орет, найти не может. Где спрашивает? Я не брал, говорю, где? не брал, систра вышла - Сереза отдай, не брал, говорю. Он мне тогда резиновым шлангом отбил почку, меня на "скорой" увезли. Сто лет прошло, но, я с армии уже пришел, начал дома прибираться, и в книжке, между страницами, выпали короче на пол. Я долго на них стоял, смотрел, я уже сам верит начал, что я их взял. Тут как-то отец в гости приехал, я ему эти деньги показываю, он их взял, на них на меня, на них, на меня, по стенке сполз, лицо руками закрыл, и зарыдал, как бабы рыдают, извини, говорит сын, а че мне его извини....О! слышите? Это, как будто колокол

Мелкаш: А ты, наказал его? Наказал? Отомстил?

Седой: Я же не поленился. Я собрался, пошел до сестры, ей показываю, она их берет, на них на меня. на них, на меня, заплакала и говорит, я всю жизнь думала, что это ты взял ...

Чашкин: Шарман, я рыдаю, и не тяжело тебе рюкзак такой таскать?

Седой: Слышь, ты, умник, ты рот то закрой.

В этот момент из-за тополя начинает вставать бомж. Бомж выпрямляется, смотрит в небо, потом в сторону героев. Сереза наморщил лоб. Мелкаш зевнул, Чашкин улыбнулся.

Чашкин: Мон Шер, кого я вижу. Вы ли это граф!

Бомж вытягивает приветливо пятерню

Чашкин: Рад!

Бомж согласно кивает

Чашкин: Но извольте, лакеи, ваша карета, ваши орловские? Где?

Молча, разводит руками. Достает из кармана флакон ласьена, откупоривает, поднимает вверх, Чашкин тоже поднимает пластиковый стакан

Здоровье государя императора

Одновременно выпивают

Давно ли вы были в свете?

Бомж: Отключили

Седой: Атас, но, тебе это, не холодно, спать то так?

Бомж: Нет

Чашкин: Граф я слышал вы большой знаток мазурки.

Бомж: Почему вы смеетесь надо мной?

Седой: Слышь, ты это, может, жрать хочешь? Или выпить?

Мелкаш: Но садись. Расскажешь, как докатился, до такого. Ха .

Бомж: Я бы хотел сам вас угостить.

Мелкаш: Мы ласьен не будем. Иди, давай

Седой: Пусть сидит, но, а че бы нет.

Мелкаш: нет, чтоб икру продать, мы ее едим с прямой спиной, скатерть

Треплет ее

Придумали, бомжей собирают, они грязные, заразу разносят, а если оказались на улице, то продолжение смотрите после рекламы. Ой.

Бомж: А что бы вы хотели, если не лосьон?

Мелкаш: Вина, и хлеба еще.

Бомж: Хорошо.

Мелкаш: Хорошо? У тебя бутылок не хватит.

Бомж: У меня есть деньги

Мелкаш: А покажи

Бомж роется в карманах, достает кусок бумаги

Мелкаш: На это ты собрался хлеб с вином мне покупать?

Бомж: Почему вам, всем. Почему вы со мной на ты , я пил только с этим молодым человеком

Мелкаш: С тобой на вы, да ты бомж из кустов встал, буду я еще с тобой на вы, газеты он мне показывает

Тут бомж достает из кармана купюру в сто долларов

Мелкаш: Из распечати, не верю

Чашкин: Дай посмотреть

Берет купюру, смотрит на свет

Чашкин: Совсем маленькое, незаметное, но чудо

Мелкаш: А вы садитесь

Чашкин убирает купюру в карман

Бомж: А как же хлеб и вино

Все переглядываются

Это мои последние деньги

смотрит всем в глаза

мы бы могли купить что - то из еды, сесть все вместе, я бы вам, что нибудь рассказал

переглядываются

хорошо, я вас подожду.

Смотрит на Мелкаша, качает головой

Мелкаш: Валим да, работаем да, круто. Стоять урод , мы тебя грабим. Да кто к тебе придет ?

Бомж: Сначала он (смотрит на седого), потом он (смотрит на Чашкина), потом ты.

Все трое разворачиваются и уходят. Бомж остается за столом . Достает из кармана маленький китайский колокольчик , стучает по нему пальцем .

Чашкин : Я опять колокол слышал.

Седой: Если они в натуре настоящие, но, я сразу в таджичку прямым курсом шашлык, люля, лагман, похавать горячего нормально

Мелкаш: Ты прав, суп, горячее - это всегда надо. Я кстати знаю , где семечки маковые купить

Седой (Чашкину) Че замолк?

Чашкин: Давай все, что Пиковый принесет, разом поставим и крякнем. Дерьмого .

Седой: Че те дерьмого, но, денег пол кармана, щас похаваем нормально, там видно будет, еще пиковый набрать должен

Мелкаш: Согласен. Или за семечками .

Мимо проходит полицейский патруль.

Дяденьки, товарищи, там бомж за столом, бутерброды ест с икрой, в магазине наверно украл.

Полицейский: Че ходим?



Чашкин: Гуляем.

Полицейский: Откуда, куда, отвечать.

Чашкин: Из Петербурга в Москву.

Полицейский: Не положено. Ладно , где там нарушитель

Мелкаш: А вот, во дворик, он сквозной. А-а тридцать рублей, больной маме доехать. Так сказать , я вам преступника ...

Полицейский: Толай давай.

Идут дальше

Чашкин: он меня за своего принял, это не Шарман, это

Мелкаш: В магазинах же ты воруеть, а этот вообще бомж, угроза людям - смотрите после рекламы, да блин

Чашкин: (Седому) Мон Шер, он подумал, что я свой, что я человек нормальный

Мелкаш: Человек? он из-под куста встал, лосьен пил, какой он человек

Чашкин: Человек. Я видел

Мелкаш: Вот Гена, дядя Седого. Вот он человек. Машина , земли много . Помнишь , Седой , к нему спортсмен подходит , этот , да не важно , смотри, говорит какой у меня пресс , толик так посмотрел , пузо почесал , кошелек достал , вот это говорит пресс, а у тебя с животом что то . Ха -ха

Чашкин: Этот бомж для меня больше человек

Седой: Ты че про дядьку сказал?

Чашкин: Он килограмм героина в собственном районе продал, ты сам же отъезжал с него, забыл? Мон Шер . Для меня , бомж тот, больше человек ...

Седой: Але, да мы всю жизнь будем ездить на таких как ты

Мелкаш: Да хватит, хорошо же все

Одновременно

Нет

Чашкин: На ком Мон Шер, на ком ты будешь ездить? Ты же, какое бы слово подобрать, шарман, тупиться. Пожрать поспать потрахаться , эволюция мимо прошла

Седой бьет Чашкина

Седой: Задушу

Чашкин: Как я вас ненавижу. Есть корова человек , нет коровы не человек.

Седой: А вы бляди ходите, сопли жуете, смеетесь над всеми, не понятно ничего. Сами себе нравитесь.

Чашкин: В лаптях, в присядку, на красной площади. Быдло.

Мелкаш смотрит на них. Замечает выпавшую купюру, поднимает и быстро растворяется в зелени дворов. Пыль рассеивается , посреди двора , на спине , рядом , лежат Седой и Чашкин , смотрят в небо .

Седой: Послушай, но, козлина. Меня сука , никто некогда не жалел , отец , но , баран , бил, шо резинового зайца , эти

Стучит по плечу

Как не примут, бьют, доброго слова не услышишь не где. Все хотят сделать из тебя идиота, че то продать. В армию, так конечно, но, Чечня. Пол башки седая. Нормально нет. Хоть наголо стригись. Любой бы так же сделал и кощей и морда и беря, хоть кого возьми. Нету добрых людей , никто те в двери не постучит не спросит , хочешь есть , на тебе суп , всем так глубоко ... И мне пред этим бомжем , и мне перед этим бомжем , и мне перед этим бомжем , так стыдно , так стыдно , так стыдно ...

Пауза.

У Седого звонит телефон.

О! но, Пиковый звонит. Че сказать ?

Чашкин: Дай трубку. Але , але, Карен , слышишь , хорошо слышишь? Шмальни себе с волыны в башку, гад!

Смеются

Мелкаш с бабками ушел

Седой: Ветер в спину. А вон, смотри, это не он

Чашкин: Да нет, вот он

Седой: Да ты че, это Телка

Мимо ни проходит бабушка

Бабушка: Лежат, лежат они, наркоманы небось?

Чашкин: Не баушка, мы содомиты.

Бабушка Тфу, гадость. От вас все беды.

Седой: Чашкин, это что такое?

Чашкин: Тебе лучше не знать

Седой: Понял - понял. Из этого че нибудь, из Чехова наверно

Чашкин: Как говорила моя мама - светлая память, пора вставать

Встают

Только ты не забудь, что его, надо обязательно найти

Седой: Ато.

Они расходятся, Чашкин идет налево, а Седой. На права.

Картина пятая.

Рынок. Грязно . Много народу. В центре здание похожее на купол и не цирк и не храм. Внутри ряды с перекрестками , как улицы. Пахнет мясом, кровью. На прилавках лежат сердца , почки , желудки , свиная голова с выколотыми глазами улыбается. Стучат топоры , хрустят кости . Мужик с усами в белом кровавом фартуке , вытирает руки .

-ну! давай, Светка, давай, э-эх, танцуй конфета.

Играет какая-то музыка

Какая - то баба с накрашенными губами начинает танцевать на прилавке. Хохочет и танцует , хохочет и танцует . Усатый мужик хлопает в ладоши.

Конец.

30.03.2015

