

Пьеса для детей и юношества.

Четвёртая номинация по условиям конкурса.

## **Сын, отец, дед – 60 лет за партой!**

(Три родительских собрания.)

(Пьеса в одном действии, но можно разделить)

Действующие лица:

**Анна, дочь Николая Петрова,** мать Евы ученицы гимназии.

**Николай Петров,** дед Евы, отец Анны и в настоящее время пенсионер.

**Толик Кривошеев (погоняло Вожачёк), пенсионер,** дед Максима, который учиться в этой гимназии.

**Катя, однокашница Николая Петрова и Толика Кривошеева, бабушка внука,** которого эвакуировали из Славянска, где всё разбомбили, он учиться в этой же гимназии.

**Мама 1, Мама 2** - собирательные образы матерей учеников, которые учатся в гимназии.

**Сергей, отец Маши Мыльниковой,** имеет медицинское образование врач по профессии.

**Папа 1** – собирательный образ отца учеников гимназии.

**Алла Александровна,** директор гимназии, женщина волевая, возраст около 60 лет.

**Анна Сергеевна,** классный руководитель, учитель по русскому языку, собирательный образ учителя на все времена.

**Безродная Раиса Евгеньевна,** учитель по французскому языку.

**Евдокия Сергеевна,** учительница английского языка.

*Действие происходит в гимназии, на родительском собрании, это синтез (микст) собраний для трёх поколений, которые собраны в одном месте.*

Действие пьесы начинается. На интерактивной доске (или при помощи проекционного аппарата), которая часть декораций классного оборудования, фоном идёт подборка сообщений и выдержек из Ток Шоу, которые часто показывают по телевидению. Звуковая поддержка наполнена отрывками из репортажей новостных передач Радио Россия, «Вести ФМ»:

- Учительница, которой за пятьдесят, влюбилась в своего ученика, ему 13 лет, одаривала его подарками: смартфоны, планшеты и даже мотик. Мальчику сейчас 15, он отверг престарелую учительницу, как сексуального партнёра, а она решила заказать возлюбленного ученика киллеру. Покушение не удалось. По радио идёт оживлённое обсуждение этого события. Люди звонят и возмущаются: Что это такое? Как учитель могла? Почему никто из коллег не заметил? Как могли родители допустить, чтобы учительница одаривала мальчика подарками?

***(Это всё обсуждается «анонимно» на всю страну. Как можно сохранить анонимность особенно в той местности, где это произошло?)***

Такая мнимая анонимность оправдывается следующими доводами: ребёнка не показывают и этого достаточно, из участников все знаю только преступницу, вину которой ещё никто не доказал. Началось следствие, оно ещё не приступило по настоящему к своим делам, следователи не осмыслили, что произошло, а обсуждение, кто виноват и кого (жальче) в средствах массовой информации идёт полным ходом.

В редакцию звонит молодой человек, и рассказывает, как он женился на своей учительнице, разница в возрасте 19 лет. В настоящее время они уже прожили в браке 18 лет, у них двое детей. Влюбился в преподавателя в седьмом классе. Она ответила взаимностью не сразу, но в 15 лет он всё уже знал об интимных отношениях и они общались как мужчина и женщина. Поэтому не надо на всю страну пудрить мозги, что этот 15 летний мальчик ещё ребёнок. Я и учительница встречались тайно. Окончил школу и ушёл в армию, когда вернулся, моя любовь развелась со своим мужем, потому что жизнь у них давно не ладилась, и мы поженились, о чём я не жалею. Не надо нам рассказывать, что дети в 13 -15 лет не знают, чем надо заканчивать любовь.

Журналист Елена Щедрунова возмущается, ей кажется, что сын её подруги, которому 13 лет ничего не смыслит в отношениях мужчины и женщины.

Радио «Вести ФМ»: Директор школы брал плату за дополнительные образовательные услуги, которые на самом деле входили в перечень обязательных услуг. Интересно, кто-нибудь видел этот перечень обязательных услуг? В настоящее время следствие закончено. Сумма похищенного составила три миллиона рублей, материалы переданы в суд.

ТВ «Утро России»: Министерство образования утвердило три линейки учебника истории, которые предлагаются с 1го сентября 2015 года для преподавания в школах. Старые учебники не отменяются, запрещается только их распространение. Все, кто приступает к изучению истории в этом году, будут учиться по новым учебникам.

Корреспондент телевидения в программе «Утро России» спрашивает: «Теперь в учебнике не будет татаро-монгольского ига?»

Ответ: «Оно будет называться Иго Золотой Орды, по мнению учёных это поможет сближению наций».

- А что ещё нового будет в этих учебниках?

- Решено предоставить учителям большую самостоятельность и свободу, например, в трактовке современных событий или событий 1937 года, но опираться учитель может только на факты.

- Но где узнать эти факты? Или их опять нам будут подбрасывать?

Радио «Вести ФМ», хроника Владимира Соловьёва: Хабаровский школьник Гриша, разместил в ютубе свои впечатления по унижению людей за деньги. Он хвастает, как он предлагает прохожим лизнуть его ботинок за 5тыс. руб. Девушке предлагает топless пройти по центральной улице или выпить его мочу уже за большую сумму. Всё это он снимает на видео. Каждый четвёртый соглашается, но кашляет, когда пытается выпить мочу. Что это???

ТВ Утро России: Молодую учительницу, младших классов в республике Чувашия приговорили к трём годам условно за наказание учеников. Она заклеивала ученика рты, чтобы молчали, рисовала на лбу двойки нерадивым и заставляла стоять на протяжении всего урока для обострения внимания.

**\*\*\*\* Пьеса начинается:**

*(На сцене Николай Петров, в данный момент дед. Он у себя в квартире спокойно читает книгу. Анна, его дочь звонит из своего жилища, но сама при этом пялится в планшет)*

**Анна:** Папа у тебя сегодня вечер свободный?

**Николай:** У тебя наверняка развлекательное предложение?

*(Пауза)*

**Анна:** У твоей внучки сегодня родительское собрание...

**Николай:** А я здесь причём?

**Анна:** Тебе неинтересно, как учится внучка?

**Николай:** Это совершенно другая тема, ты сказала про родительское собрание, а я не являюсь внучке родителем. Почему я должен обморочно менять свои планы? Только не говори, что ты уже на работе.

**Анна:** Конечно на работе, где ж мне быть? У меня налоговая проверка. Ты же ходил к моей сестре на собрания, сходи теперь к моей дочери.

*(Сама, как я уже писал, звонит из дома и лежит с планшетом на диване)*

**Николай:** Это чистейшая манипуляция! Походы на собрания к твоей сестре были моими родительскими обязанностями.

**Анна:** Только ли?

**Николаев:** Только, мой друг, и он здесь не причём!

**Анна:** Не заколамбуривай меня.

**Николаев:** Да, у твоей сестры в начальных классах была учительница, фотомоделль, не отказываюсь, грешен! На твоих собраниях мне было скучно, ты была отличницей. Твоя бабуля с честью меня замещала и получала комплименты. Ты занесена в «Книгу славы» школы №42 за, что я тебе благодарен, вместе со школой!

**Анна:** Спасибо за комплимент, я прошу тебя всего-то третий раз заменить меня на собрании, неужели трудно войти в положение?

**Николай:** Меня настораживают воспитательно-познавательные экскурсии, которые ты организовываешь мне в любимую гимназию. Видать тебе понравилось отлынивать от родительских обязанностей?

**Анна:** Ты так много говорил о своих впечатлениях после первого собрания, мне показалось...

*(Отец не даёт ей договорить)*

**Николай:** Что ты меня осчастливила! Не отрицаю, меня поразило, что учитель русского языка в ужасе, что современные дети ждут конца урока, чтобы упереться в гаджеты, вместо того чтобы сорваться и встать на голову. Английские учёные доказали, если отобрать гаджеты, успеваемость улучшится на 6%. Гаджит слово-то какое придумали не русское, хотя всегда существуют штучки, которыми дети друг перед другом фикстулят.

**Анна:** Папа, а это что за сленг? Не помню, чтобы ты его раньше употреблял.

**Николай:** Не задабривай меня комплиментами, из-за моей мягкотелости ты перестаёшь заниматься собственной дочерью.

**Анна:** Сам говорил - отношения с внучкой - это неизведанное для тебя состояние любви.

**Николай:** Когда меня о чём-то просит внучка, это мои любовные отношения с ней, а когда мной манипулируешь ты, это использование родственных отношений в корыстных целях.

**Анна:** Отношения с молодым поколением помогает пенсионеру поддерживать бодрость и жажду жизни.

**Отец:** С этого места поподробней, пожалуйста.

**Анна:** Сам знаешь, на родительские собрания ходят в основном мамы, они все молоденькие, твой любимый возраст и размер. Тебе же нравятся женщины. Сам сказал, что любовался красотой учительницы младших классов.

**Николай:** Ты меня на родительское собрание или на панель агитируешь? Я матери твоей пожалуюсь, ты вводишь меня в искушение.

**Анна:** Можно подумать для неё тайна, что ты наслаждаешься женской красотой, соглашайся добровольно, пока трагедия не случилась.

**Николай:** Любоваться красотой молодой женщины - это естественно, только Филиппу и Максиму, нравятся артефакты. А про пенсию я недавно очень интересную фразу услышал.

**Анна:** Ну-ка просвети

**Николай:** Настоящим пенсионером становишься, когда понимаешь, что без работы жить не можешь, потому что не хватает на пропитание.

**Анна:** Поняла! Сколько ты возьмёшь с меня за собрание?

**Николай:** Дошли до товарно-денежных отношений? Ладно, говори время и место.

**Анна:** Адрес ты знаешь, аудитория 31 в 18-00, класс ручка Анна Сергеевна.

*(Анна отключает трубу, и радостно начинает собираться в супермаркет. Мужчина медлит, потом набирает номер своего однокашника)*

**Николай:** Привет, Вожачёк!

**Толик:** Майский день именины сердца!

**Николай:** Не понял, что с тобой?

**Толик:** Май наступил, ты давно не звонил, а я как Манилов из Мёртвых душ безумно рад. Так что случилось?

**Николай:** Запомни, ты не МЧС, чтобы я тебе звонил, когда землетрясение или пожар.

Предлагаю встретиться.

**Толик:** Интригуешь парниша?

**Николай:** У тебя роман с Эллочкой людоедкой?

**Толик:** На фоне нынешней грамотности её невозможно забыть...

**Николай:** Сегодня твоя сноха идёт на Родительское собрание к твоему внуку. Моя дочь уже предложила мне бесплатную экскурсию в гимназию, предлагаю совместный поход.

**Толик:** Ты уверен, что бесплатную? В этой бурсе всегда дань требуют, их словно Чингисхан тренировал, но предложение интересное надо обмозговать.

**Николай:** Вспомним, как нас родители пасли, как мы за детьми охотились, может с внуками развлечёмся наконец?

**Толик:** Какие развлечения ты имеешь ввиду?

**Николай:** В наше «Трудное время», когда мы били баклуши, регулятором поведения был страх наказания, который я постоянно носил в себе.

**Толик:** У меня было проще, затрещину каждый день по расписанию получал. По делу или нет, это другая история, но затрещина и завтрак - одно целое.

**Николай:** Юмористические воспоминания?

**Толик:** Здесь юмор неуместен! Мама была прямая и строгая, нас у неё трое сорванцов было, отец военный на службе пропадал. Она для профилактики давала нам по затылку даже, если ангиной болели, а потом стрептоцид и рыбий жир, как утешение.

**Николай:** А у меня главным было, чтобы не застучали! Пока про двойки и замечания не знали, всё шло отлично, если накрывали, только успевай под ремнём или веником маневрировать.

**Толик:** Говоря современным торговым языком - это опт и розница?

**Николай:** Точно. Затрещина поутру - это розница, а если экзекуция за три недели - это опт конкретный. Мне кажется опт лучше?

**Толик:** Хуже всего, когда всё на контроле при помощи сексотов и филёров.

**Николай:** Не понял?

**Толик:** Вспомни Фитилька, нашего однокашника, его пахан разведчиком служил и всё время грозил: «Я вам гульки закрою и декана подключу».

**Николай:** Поэтому Фитилёк шифровался, как резидент? Но когда его с кукурузой менты взяли, помнишь, он с пацанами на колхозное поле налетели, пахан всех от детской комнаты отмазал.

**Толик:** И ты бы отмазал, если карта так легла. Помню моего пацана загребли за продажу магнитофона, перед перестройкой. Клеили спекуляцию, ничего не оставалось, как идти на поклон к ментам. А отец Фитилька после окончания Политеха, откровенно мне сказал, что наши легенды, как семечки щёлкал с первого предложения, но продолжал наблюдать, как события будут разворачиваться.

**Николай:** Зато не наказывал и не орал никогда.

**Толик:** Отец Фитилька беспризорником был, пока его чекисты в оборот не взяли. Я думаю, пока мы из его понятий не вываливались, он не беспокоился.

**Николай:** Ты хочешь сказать, что он границы поставил, мы не нарушали - он не арестовывал.

**Толик:** Наши приключения, по его беспризорному прошлому, он считал «вознёй одуванчиков», это его любимое выражение. Сейчас мозгоправы базарят про гражданскую социализацию, а мы за детей всё решаем, создаём условия успешного потребления, никаких трудностей. А разведчик настаивал - дети должны уметь решать: Что делать? Блин, извечный русский вопрос.

**Николай:** Мудрый он был человек, разведка она и есть разведка. У нас и президент разведчик!

**Толик:** По современным меркам просто гений

**Николай:** Ты имеешь ввиду президента?

**Толик:** Нет, Давида, отца Фитилька, он понимал - без ошибок не бывает опыта, личность в раю не формируется. А дружбу как ценил!?

**Николай:** Я заметил, у всех фронтовиков дружба на первом месте! Сейчас только и слышим: «Против кого дружить будем? Всегда готовы!»

**Толик:** Пионеры олигархизма?!

**Николай:** Видишь? Есть о чём поговорить с учителями и родителями, в этом суть развлечения, на которое я тебя подтягиваю! Так как встречаемся на собрании?

**Толик:** Получится приду.

**Николай:** У меня появилось желание пофордыбачить в современной гимназии?

**Толик:** Ты так завлекательно агитируешь, трудно отказаться, наши внуки в одном классе, остальное узнаю у снохи.

*(Пустой класс, стоят несколько ученических столов, на стене интерактивная доска. Входит Николай, на одной из парт сидит женщина).*

**Николай:** Здесь «седьмой А» собирается?

**Катя:** Видимо здесь, но ещё рановато.

*(Николай проходит и садится рядом, глядя в женщину)*

**Николай:** Я что-то раньше вас не видел. Вы новенькая?

**Катя:** Нет не новенькая студент Петров, уже старенькая, раз ты меня не узнаёшь.

*(Собеседники внимательно смотрят друг на друга)*

*Пауза:*

**Николай:** Катерина! Ты не старенькая, ты взрослая.

**Катя:** Бывало ты меня с первого взгляда узнавал.

**Николай:** Не обижайся пожалуйста, ты откуда? Тебя в нашем классе не было.

**Катя:** Пришла на собрание к внуку. Как жизнь?

**Николай:** Как видишь живой.

**Катя:** Вижу и рада, что бодрячок! Мы с тобой встречаемся всегда неожиданно.

**Николай:** Ожиданно - это когда договариваются, а мы тонем в пустых хлопотах. Иногда вспоминаю день, когда нас зачислили в Политех.

**Катя:** Я тебя и тогда первой узнала, ты вообще меня не признал.

**Николай:** Ну, тогда ты была для меня старенькой. Старше на целых два класса, когда я слинял в вечерку после седьмого, тебя уже в десятый перевели.

**Катя:** А чем тебя выдуло из нашей школы?

**Николай:** Надоели мне дисциплинарные инсинуации.

**Катя:** Ты в школе известной личностью слыл, редкая четверть проходила без линеек по поводу твоих выходок. Меня это успокаивает, особенно когда про сыночков выволочки на собраниях слушала, а теперь за внуков приходится краснеть.

**Николай:** Нашла за кого краснеть? Школа - это общество в миниатюре, нельзя её изолировать от мира. Какое общество, такая и школа.

**Катя:** Так и остался оптимистом, внука мне из Славянска привези, ты же знаешь, что там твориться? Ему французенка уже выговор сделала, что он не благодарен россиянам за приют. А сама всё время по Франции тоскует, лучше для неё земли нет.

**Николай:** Да, с умилением глядят на заграничные наклейки, а сало русское едят... Видать, на фоне майданутого конфликта у неё патриотизм проснулся?

**Катя:** Вполне может быть...

**Николай:** Помнишь, когда мы в школе учились, нам директора назначили? Жирный, холёный - привычка у него была отвратительная, словно надсмотрщик на переменах в коридоре стоял и бузотёров указательным пальцем подманивал, отчитывал при всех, а потом приказывал доложить об этом классному руководителю...

*(Николай встаёт и показывает, раздувая щёки, как директор подманивал учеников)*

**Катя:** Директора вспомнила, а его привычку нет, под его палец не попадала.

**Николай:** Не мудрено, в школе и без тебя кандидатов на шпицрутены хватало. Однажды Дир меня поманил, а я к нему не подошёл! Пришлось отца вызывать. Дир предку про мою политическую несознательность начал наваливать. Отец у меня участник войны, в ответ ему врезал: «Нечего школьников пальцем подманивать, они не колонисты и не враги народа. Имена и фамилии выучи, а потом меня отчитывать будешь. Я в своей роте солдат по именам и фамилиям знаю и с родителями знаком!»

**Катя:** И чем закончился демарш?

**Николай:** Из школы пришлось уйти. Зато ямки для столбов научился копать, а потом гайки на цементном заводе крутить.

**Катя:** Ну да, чтобы в вечерней школе учиться надо было работать?

**Николай:** 100%! Зато в Политех после копки земли сознательно поступил. Твёрдо себе сказал: «В институт пойду только на дневной!» В школе учился добротню, понимал, что конкурс на высшее образование будет космический. А на нашу «мамзель» многие жалуются. Она с моей внучкой дополнительно взялась заниматься, за интерес конечно. Я у неё спросил про успехи, а мамзель в ответ: «А вам не всё ли равно?»

**Катя:** А ты, что сделал?

**Николай:** Пришлось объяснить ей, основы товарно-денежных отношений. Мне интересно знать, что за продукт я купил?

**Катя:** И, что?

**Николай:** Расстались, за качество услуги тоже надо отвечать. У меня с французским уже второй конфуз, первый случился с младшей дочкой. Дежавю какое-то. Могу рассказать...

**Катя:** Давай, пока никого нет.

**Николай:** Моя младшенькая, её тоже Катей зовут, восьмой класс закончила успешно, но мода пошла на лицеи, гимназии, колледжи и прочие формы обучения. Россия не может без реформ в образовании. Выкатила мне дочка претензию, что в её любимой школе английский изучают недостаточно глубоко. Она мечтала переводчицей быть. А в 69-й, недалеко от дома, лицей образовался по английскому и французскому. Отправился я туда мосты наводить.

**Катя:** И во что обошлась постройка мостов?

**Николай:** Ты знаешь, вопрос удалось решить без проблем, зелёное сумасшествие тогда ещё не всех охватило.

**Катя:** Я своего сына тогда в 48-ю школу перевела, в ней лицей с математическим уклоном открыли. Слово лицей привлекательное, но особого содержания в нём не было: рекламная

трепотня. Но учили хорошо! А как тебе удалось с французским-то решить? Помню соседка в эту школу сунулась, так её наладили.

**Николай:** Нашёл я учителя по французскому из этой же школы, на моё счастье она в декрете была, слава богу, профессионалом оказалась. Взяла она мою дочь в репетицию, с условием за полгода два класса пробежать без отрыва от учёбы. Начали тренировки летом, а с первого сентября Катя днём на уроке французского глазами хлопает, а вечером на репетиции. Грызла она этот французский изо всех юных сил, аж засыпала на уроках от утомления. Характер у неё железный.

**Катя:** И что произошло?

**Николай:** Пришёл на родительское собрание, после весенних каникул, как сейчас помню, и начала мне эта мамзель выговаривать...

**Катя:** Неужели наша Фря?

**Николай:** Нет, конечно. Это было 25 лет назад, видать все французские мамзели одинаковы. Начинают возвышенно: «Язык Золя, Мопассана, Экзюпери!» Короче культурная нация, а мы лаптем щи хлебаем, забыла, что при царях. лягушатники в Россию приезжали деньги зарабатывать. Типа она уже француженкой стала, хотя фамилия её Безродная была. Слушай нашу дискуссию, как я её запомнил.

**Безродная:** Такое впечатление, что у Кати Петровой вместо французских слов лягушки изо рта квакают.

**Николай:** Ну я естественно возмутился, слава богу, печатным русским языком. Говорю ей практически ласково: «Раиса Евгеньевна, вы сколько лет учили прекрасный французский язык?»

**Катя:** Надо же, даже имя отчество запомнил, так она тебя достала.

**Николай:** Так ударила в самое больное...

**Безродная:** С третьего класса.

**Николай:** Наверняка лет семь и три раза в неделю?

**Безродная:** Восемь лет, пять раз в неделю, у нас спецшкола французского языка и одиннадцать классов.

**Николай:** И на отлично?

**Безродная:** У меня золотая медаль в школе и красный диплом в институте.

**Николай:** Вот видите, как всё трогательно получилось, вы учили поэтический французский тринадцать лет, а от моей дочери требуете выучить за год.

**Катя:** «Немая сцена» удалась?

**Николай:** В принципе да! Наградой был одобрителный смех родителей на моё въедливое поведение, но требования от Безродной возросли. Ей повезло, в десятом классе надо было посылать ученика на конкурс по-французскому в Москву, она мою дочь послала, не знаю с каким умыслом. А дочка там второе место отхватила, для меня это Олимпийские игры!

**Катя:** А с чего ты взял, что Безродной повезло?

**Николаев:** Если бы наши отношения накалились, я бы точно не отступил и продолжил борьбу. После второго места страсти улеглись. Примирение случилось на выпускном вечере. Моя дочь пригласила меня встречать рассвет на катере в Краснодарском водохранилище. На судне были две-три мамы, классный руководитель и Безродная, из отцов был только я. Раису Евгеньевну это заинтриговало. На катере выяснил, что она воспитывалась отчимом, поэтому плотное единение отца и дочери ей было непонятным. Под воздействием паров шампанского, Безродная напирала, чтобы я открыл ей секрет моих тёплых, родительских отношений. Я ответил, что об этом надо спросить дочку, потому что сам в этом ничего не понимаю. И написал на мамзель эпиграмму под названием «Французская конфета».



**Катя:** Можешь процитировать?

**Николай:** Попробую:

Вы офранцузились совсем,  
и говорите очень метко,  
общаясь с вами польсёл,  
Вы, как «Французская конфета!»

**Катя:** Ты действительно ничего не боишься или мне так кажется?

**Николай:** А, что я такого сказал? Она не обиделась, но после шампанского долго причитала: «Почему вы меня конфеткой назвали, почему?»

**Катя:** Ну и как, открыл тайну?

**Николай:** Какая тайна - дутый прикол, а не боялся я только в первом классе, когда с урока домой пошёл.

**Катя:** А что училка?

**Николай:** Мудрой оказалась, вежливо спросила: «Куда Коленька собрался?» А когда узнала, что мне скучно, пообещала сказку в конце урока рассказать.

**Катя:** И рассказала?

**Николай:** Про курочку Рябу...

**Катя:** Короткая однако...

**Николай:** Зато не обманула, а боюсь я, чтобы меня за лоха не держали. Ты помнишь историю, как легендарную троицу из нашего класса клеймили позором на школьной линейке.

**Катя:** Тебя довольно часто объявляли персоной нон грата, напомни суть.

**Николай:** Объявили на всю школу, что нас задержала милиция, но не сказали в чём провинились. Завуч, Иван Мартемьянович зачитал на линейке вердикт: «Ученики 7-а класса Петров, Цаплин и Скородумов были задержаны участковым милиционером за хулиганские действия в вечернее время, за что им объявляется строгий выговор!» Мент нас повязал, мы вечером в женскую баню подглядывали. Помню уже темно было, нашли мы лестницу, чтобы на второй этаж дотянуться. Аккуратно её к стене приставили и забрались все трое, лестница добротная была, а мы худенькие и любознательные.

**Катя:** Ну и как впечатление, реализм или символизм?

**Николай:** Рассмотрели прекрасные подробности - картина Серебряковой «В Бане» отдыхает. Но сатрап вежливо попросил нас спуститься, принял и отправил в детскую комнату. Управа доложила тому самому директору школы, что любил указательный палец загибать. Один из этой любознательной троицы сейчас гинеколог, а второй известный хирург.

**Катя:** А тот, который за собачками и козочками подсматривал и ухаживал сейчас ветеринар?

**Николай:** Смеёшься? Но это так.

**Катя:** В настоящее время никому не придёт в голову подсматривать в баню. Интернет имеется.

**Николай:** Ты не сравнивай натуру и фотки.

**Катя:** Поэтому в музеях на «Спящую Венеру» Тициана смотреть можно, а в баню подглядывать запрещено? Хотя смотря, как преподнести живопись или скульптуру. Ирина Антонова директор музея им. Пушкина может показывать любые экспонаты как одетые, так и обнажённые, и говорит о художественных достоинствах произведения, мастерстве художника и красоте человеческого тела без лицемерия и ханжества.

**Николай:** От пещерной вседозволенности и открытости при помощи прогресса докатились до яростного пуританизма, а теперь тем же самым прогрессом стремимся в каменный век?

**Катя:** Когда подглядываешь - это вуаеризм, болезнь, а в некоторых странах преступление.

**Николай:** Всё зависит от эрудиции, общей культуры человека и его словарного запаса. Обо всём можно говорить понятно, доходчиво без пошлого смысла.

**Катя:** Всё! Замолчали! Уже родители подтягиваются.

*(Постепенно собираются родители, многие знают друг друга, здороваются и рассаживаются на места, где сидят их дети)*

*Появилась классный руководитель. Николай на собрания у внучки был третий раз, до этого ходил с классом в музей пожарного дела и на балет «Чиполлино», некоторые родители с ним здороваются. Катя для всех была неизвестной бабушкой. Появился Толик Кривошеев, которому Николай обрадовался, махнул рукой и предложил присесть рядом.*

**Толик:** Нас теперь трое, а я боялся поддержки не будет...

**Катя:** Вожачёк! Какими судьбами!?! *(обнимаются тепло и радушно)* Радость неожиданная?

**Толик:** Меня наш комсомольский вожак, *(показывает на Николая)* почти час увещевал сюда прийти, ты же знаешь, он и мёртвого уговорит. Вдобавок, мой внук беспокойный здесь учится.

**Николай:** Что, у него проблемы?

**Толик:** В школе проблемы только у преподавателей. Говорю со слов снохи, ибо сам ничего не ведаю, внук Максим, несусветные вещи творит, родительница сказала, только мне по силам это загасить. Поможете?

**Николай и Катя *(практически хором)*:** Если нас самих на завалят, поможем конечно.

*(пауза)*

**Учительница Анна Сергеевна, классный руководитель:** Здравствуйте дорогие родители, спасибо что пришли, до конца учебного года остался один месяц, необходимо подвести итоги по грядущим отметкам. За прошедшие шесть месяцев успеваемость практически не изменилась. Можно остановиться на некоторых:

*(Перечисляет отличников и хорошистов и отвечает на конкретные вопросы)*

**Сергей отец Маши:** А как Маша Мыльникова?

**Анна Сергеевна:** После того как гипс с руки сняли Маша быстро догнала и вышла на обычные отличные результаты.

**Несколько родительниц практически хором:** Можно подумать вы не знаете?!

**Сергей:** Знаю, но хочется погордиться при всех.

**Анна Сергеевна продолжает:** Мирон? Ему грозит пять троек по итогам года.

**Мама 1:** Как? По электронному дневнику только две тройки?

**Анна Сергеевна:** Придётся обращаться к системному программисту, опять вычислили пароли и внесли изменения.

**Мама 1:** Надо что-то с этим делать - сын совершенно не управляемый.

**Сергей:** А вы радуйтесь, очень любознательные ребята в компьютерах шарят. Будущие гении!

**Мама 1:** Вам хорошо говорить у вас девочка...

**Сергей:** Рожайте девочку, кто вам запрещает? Всё впереди, а Мирон умный мальчик надо развивать его компьютерные способности.

**Николай Катерине тихо:** В школе ничего не изменилось, у меня было два дневника один парадный другой для двоек и замечаний, а ребятам прямой путь в хакеры.

**Мама 1:** Надо тройки исправлять, а вам шуточки.

**Анна Сергеевна:** Пусть договаривается с учителями и сдаёт индивидуально, время исправить ещё есть. Путь поучиться хотя бы в конце года, Мирон очень способный мальчик.

**Мама 1:** За уроки не усадишь, всё время в планшет или компьютер пялится.

**Анна Сергеевна:** Петрова Ева - всё хорошо, Кукушкина Клава тоже, Нгуен Юля – отлично...

*(Анна Сергеевна диктует отметки, называя фамилии каждого ученика. В классе шум и громкие возглас: мамы четверых учеников выясняют расхождения в электронном дневнике со сведениями от учителя)*

**Мама 1:** Как нам быть, если электронный дневник не защищён?

**Анна Сергеевна:** Звоните мне, будем корректировать. Не думайте, что айти технологии спасают нас от детских проказ. Юдин придумал программу и отключил пишущий карандаш интерактивной доски, чем сорвал урок. Системный программист целый час разбирался с вирусом.

**Николай: (обращается к Катерине)** В наше время парафином доску натирали, и на целый день уроки сорваны, но проказники горячей водой сами смывали парафин с доски. Сейчас программы пишут. Грамотные однако...

**Анна Сергеевна:** Юдин и Катаев очень продвинуты в айфонах, недавно заставили интерактивную доску демонстрировать мультфильм на контрольной по математике. Явная попытка сорвать урок.

**Николай:** Слава Богу, что мультфильм, а не «Калигулу» подключили.

**Анна Сергеевна:** Вы что-то хотели спросить?

**Николай:** Да, как написали контрольную?

**Анна Сергеевна:** С грехом пополам, преподаватель отключила кино и заставила писать задание вручную.

**Катя:** Ничего не изменилось, помню в классе моего младшего брата появилась доска перевёртыш. Заполнил одну сторону, перевернул и продолжил писать ответ на другой стороне. Это была награда пионерскому отряду «Спутник семилетки», их таскали по политическим мероприятиям для приветствия: «Спасибо Партии родной!»

**Николай:** Они нарисовали «Рождение Венеры» Боттичелли?

**Катя:** Мой сын нарисовал картину под названием «Обнажённая махом», тогда вышел фильм про Франсиско Гойю

**Николай:** Грамотный мальчик. Сейчас можно и «Оглашённую матом» написать, режиссёры просят разрешить в фильмах матом разговаривать, без похабных слов искусство кино вырождается. 70 лет в кино не матерились, а сейчас без крепкого словца шедевра не получается. Меняется общественное мнение в элитарных кругах.

**Анна Сергеевна:** Действительно с общественным мнением твориться что-то неладное, мне учитель по обществоведению поведал, о чём девочка на его уроке написала по теме, кем бы я хотела быть. Оказалось, патологоанатомом и расписала, как это важно знать отчего умер пациент или погиб потерпевший. В стране очень часто стреляют и бьются машины. Надо все органы обследовать, чтобы знать причину смерти: отравление, наркотики или травматизм. Описала очень красочно и подробно с кровотечениями и инсультами.

**Катя шёпотом:** Интересно, а женщинами лёгкого поведения никто не захотел стать?

**Николай:** Интересно так спроси, у нас свобода слова? Когда я перед вступлением в комсомол на комитете ВЛКСМ сказал, что хочу стать архитектором - это всех удивило. Но учитель по рисованию нашёлся спросить, а что бы ты хотел построить, я ответил, что-то в духе Гауди или Корбюзье. Учитель в упрекнул, что надо русских архитекторов для подражания выбирать. В ответ я сказал, что построю дворец ВЛКСМ, как Растрелли или Росси - они точно русские архитекторы!

**Мама 1:** Прекрасная профессия, я когда увидела в Сиднее Оперный театр, просто ошалела от восторга. Зря вы не стали кем мечтали.

**Анна Сергеевна:** С фантазией у современных ребят всё хорошо, а с дисциплиной и успеваемостью - проблемы.

**Мама 2:** Давайте вернёмся к дисциплине. Ввели карточки оплаты съеденного обеда. Через турникет прошёл, а на обед не вышел.

**Николай: (обращается к Катерине)** Бедные дети, всё время под колпаком. Можно подумать, другого выхода из здания нет?

**Катя:** Тебя бы точно не проконтролировали.

**Николай:** Естественно, я бы через окно просочился.

**Анна Сергеевна:** Невозможно детей полностью контролировать, на улице уже тепло, они через окно умудряются в магазины бегать. Постарайтесь им объяснить, чтобы они в столовую ходили. А для порядка на магнитную карту придётся перейти.

**Мама 1:** Ещё одна морока...

**Мама 2:** Дорогие родители не беспокойтесь, я в первом классе со своей дочкой уже перешла на экспериментальное обслуживание банком. Очень удобно, дочка прошла в буфет через терминал - платёж снимается, не прошла, деньги на карточке остаются, никакой бумажной волокиты, не бойтесь всё просто.

**Мама 1:** У меня девять магнитных карточек, в которых путаюсь, а теперь ещё одна, чтоб шалопаю отслеживать?

**Анна Сергеевна:** Пусть с детства привыкают к безналичным расчётам от этого никуда не уйти. И нечего ребёнка контролировать. Это его карточка, ваше дело только деньги на неё перевести.

**Мама 2:** Муж поставил запрет на игровые и фривольные программы, сын всё это взломал, я его засекала. Как запретить? И что с этим делать?

**Николай:** Понимаю о чём вы говорите. Мою мать песочили в седьмом классе на родительском собрании, что я, юный пионер Советского Союза, взял в поход сказки «Тысяча и одна ночь». Откровения Шахерезады тогда были порнографической литературой. После собрания мама книгу конфисковала, пришлось сдать её в библиотеку, но я уже прочёл. Самым фривольным оказался первый том, все остальные так себе... К ним интерес быстро пропал. Всё запретить невозможно, в каждом возрасте свои хотелки.

**Мама 1:** А фильмы эти сумасшедшие: Интерны, Универ, Дом 2 и прочие, там такое иногда погибают, что я объяснить не могу.

**Сергей:** Можно подумать дети спрашивают, им всё понятно и так...

**Мама 2:** Как запретить смотреть порно сайты? У меня всё время дурные предчувствия.

**Николай:** У мальчиков естественное желание знать анатомию.

**Мама 2:** Никто не против, но в рамках школьной программы.

**Катя:** Анатомию как набор органов изучаем, а вот тело и размножение без тычинок и пестиков, как преподнести не знаем?

**Николай:** У нас нет программы эротического образования в школе. По последним опросам общественного мнения 80% родителей не могут говорить с детьми о половых отношениях, а 90% учителей не хотят об этом разговаривать вообще.

**Толик:** Удивляюсь, прошло много лет, а суть родительских собраний сводится к одному: запретить подглядывать, рисовать, фотографировать, читать порно журналы, шариться в интернете... Миновало пол века, а мы всё о том же.

**Сергей:** Если верить ящику, в Европе в детских садах дети играют с мужскими и женскими гениталиями, ребят склоняют в сторону нетрадиционных сексуальных отношений, говорят о каких-то шести полах, а мы, как в каменном веке, думаем, что основной инстинкт сам по себе направит детей в нужном направлении.

**Толик:** Основной инстинкт о себе уже заявил, слава богу, наши дети замечают кто девочка, а кто мальчик, давайте этому радоваться.

**Мама 1:** Это что рецепт или есть ещё какой-то пол?

**Сергей:** Есть, опыт собственной жизни! Когда я ушёл из школы и поступил в мед училище, мне было 14 лет, через пару месяцев узнал, откуда дети берутся, но не от дворовых просветителей, а от преподавателей, которые владели искусством интеллигентного разъяснения острого материала, как естественного физиологического процесса человеческой деятельности. Надо показать детям процесс рождения, чтобы они поняли, куда могут привести незрелые половые отношения из любопытства.

**Мама 1:** Для ребёнка это будет потрясением!

**Сергей:** Вы в этом уверены? Мы преувеличиваем воздействие естественных процессов на разум детей. Если взглянуть на историю, станет ясно, раньше семья жила в общей комнате со всяческой живностью, и вся половая распущенность домашних животных и взрослых была на виду, несмотря на наше пуританское христианство. У моего деда с бабкой были собака, кошка и коза, так что секретов по поводу полового размножения животных у меня не было. Особенно, когда в семилетнем возрасте увидел, как коза рождает козлят, а ветеринар помогает. Бедная Роза очень страдала.

**Катя:** Донна Роза? Как она к вам попала?

**Сергей:** Розой звали козу, молоко которой я в детстве пил.

**Николай:** А когда детям на улице или в интернете похабно показывают тайны естественных отношений для продолжения рода это не приводит вас в шок?

**Мама 2:** Не думаю, что созерцание процесса рождения ребёнка принесёт какую-то пользу. Скорее наоборот, разобьёт детскую психику, от этих страшилок мальчик будет в шоке.

**Сергей:** Девочка становится беременной независимо от шока, который испытает мальчик. Безграмотное объяснение процесса размножения и приводит к ранним беременностям, а мы продолжаем возмущаться, несмотря на то, что площадная информация по половым контактам стала общедоступной.

**Мама 2:** В седьмом классе моего мальчика это не интересует!

**Толик:** Моя мать, когда увидела в четвёртом классе, как я рисую поздравительную открытку девочке, с которой сидел за одной партой сказала: «Рано тебе об этом думать лучше бы уроки делал». Но в седьмом классе моя одноклассница забеременела от мальчика из 9-го класса. Это было 30 лет назад, когда информационной вольницы и в помине не было. Так что дети сами решают, что рано, а что поздно.

**Катя:** Лучше поздно, Слава богу, что у нас в школе не курят. *(она повернулась к Николаю и громко продолжила)* Ты помнишь, что вы делали, чтобы перебить запах табака?

**Николай:** Мочились в туалете на батарею отопления, духман парёной мочи вытравливал все ароматы.

**Мама 1:** Это ни в какие ворота не лезет.

**Николай:** Почему ж не лезет? Реальные действия детей, которые сидят перед вами, только нам сейчас по 60 лет.

**Мама 2:** То о чём говорит этот мужчина, в моём разуме не помещается. В нашем классе есть и другие не детские шалости.

**Анна Сергеевна:** Какие, например?

**Мама 2:** Девочки бьют мальчиков, причём систематически.

**Николай:** Это ваш сын пожаловался? В моём пионерском детстве трудно представить, чтобы пацан жаловался на девочку. Пусть спортом занимается.

**Мама 2:** Мой Димочка от физкультуры освобождён.

**Николай:** Ему не отвертеться, мальчики должны быть сильными.

**Анна Сергеевна:** Обратитесь к врачу, пусть даст рекомендации на посильные нагрузки вашему сыну. У нас грамотный учитель физкультуры, он найдёт эффективные упражнения.

**Сергей:** Дети жестокий и добрый народ, надо объяснить на собрании, что у конкретного ученика проблема со здоровьем, дети сами будут оберегать больного. А вы разберитесь, за что вашего сына девчонки преследуют, может быть ему поведение надо изменить.

**Катя:** В моём детстве мальчишки насакивали на меня, они показывали симпатию, о себе заявляли.

**Николай:** Пришло время: амазонки набрасываются на мальчишек, чтобы обратить на себя внимание, по-другому вытащить их из сети не получается? Недавно с женой зашли в кафе мороженым полакомиться, нам интересно было говорить друг с другом. Изумились, молодые пары входили, рассаживались, делали заказ, закуривали, после этого каждый в свой планшет окунался, им общаться в живом звуке неинтересно. Хотелось спросить: «А что напрямую поговорить нельзя, только через фейсбук?»»

*(На сцене столы, за которыми сидят родители, между радами танцуют танец маленьких утят двое ребят одетых в ласты и маски с трубками)*

**Учитель Анна Сергеевна:** Что с такими учениками можно сделать? Вместо того чтобы учиться они кривляются и срывают уроки.

*(На сцене проходит заседание Родительского комитета, это те же родители, только они переместились в эпоху 90-х годов)*

**Мама 2:** Вот и дома невозможно с ними управиться...

**Анна Сергеевна:** Необходимы конкретные действия, чтобы ничего подобного не повторилось, я устала с ними бороться.

**Николай:** А зачем с ними бороться, из истории образования в России известно, в школах и гимназиях всегда ученики шалили.

**Мама 2:** Но не до такой же степени.

**Николай:** Почитайте классиков, хотя бы Паустовского, он учился вместе с Булгаковым в Первой мужской гимназии в Киеве, где кроме них постигали грамоту множество именитых людей. Гимназисты не отличались примерным поведением и бузили не только на уроках «Закона Божьего». Говорю собственное мнение, если бы в моём школярском возрасте я мог купить

подводное снаряжение, то принёс бы его в школу обязательно. Похвастался и устроил бы, что-то подобное. Школьники всегда противятся порядкам, которые существуют в школе, протест – это заявка на свободу. Что ужасного они сделали? «Танец ластоногих салажат» Это было Первого апреля. Мне очень смешно и, как сейчас говорят, прикольно.

**Анна Сергеевна:** Вас послушать, их надо хвалить?

**Николай:** Ну зачем же так передёргивать? Можно поставить двойку за недельное поведение, вызвать родителей, кстати одна из мам здесь!? Согласитесь, что шалость смешная, но не трагичная?

**Мама 2:** Может быть в поход выходного дня их не возьмём, который на майские праздники планируем?

**Толик:** Это средневековая жестокость! Ластоногие - самые активные, как мы без таких обойдёмся? У меня самодельная петарда взорвалась на уроке. Исключили из школы на неделю. Друзья учатся, а я дома сижу. Это не наказание! Ходить в школу не привилегия - это обязанность, которая временами надоедает и её полезно, чем-то разбавить.

**Анна Сергеевна:** Исключение из школы это радость?

**Николай:** Во всяком случае, не такое уж серьёзное наказание, как кажется из взрослого сознания.

**Толик:** В третьем классе, когда мы чернильницы в мешочках носили, я притащил в школу карбид и запихнул его в пару чернильниц. Что тогда было? Думал меня в порошок сотрут! Я же пацан - сначала делал, потом думал, а раскаивался, если меня ловили на конкретном проступке. Пошухарить безнаказанно - это кайф! Срыв урока - это желание заявить о себе.

**Катя:** Короче, чем закончилось заедание Родительского комитета?

**Николай:** Двое Ихтиандров просили прощения у классного руководителя, и заверили родительский комитет, что ничего подобного делать не будут. Кстати, эти двое ластоногих, один сейчас врач нейрохирург в Питере, другой приличный бизнесмен.

**Катя:** Владелец заводов, газет, пароходов?

**Николай:** Не «Мистер Твистер», но пару гостиниц имеет.

**Толик:** Общественный строй переменялся, а мы всё про тоже, как детей проконтролировать? Сами за свободу ратовали, страну развалили, а детей в наручники заковываем.

**Анна Сергеевна:** Если вас послушать - все хулиганы становятся приличными людьми?!

**Николай:** Не скажу, были в классе у старшей дочери личности, которые кричали Банзай и начинали мутузить, как сейчас любят говорить, ботаников.

**Сергей:** Герои?! Ботанов мутузить много ума не надо.

**Николай:** А я про ум ничего не говорил. Дохрабрились, доунижались сейчас кто в тюрьме, а кто далече.

**Мама 2:** Банзай - это приветствие. На японском, что-то вроде, Да здравствует!

**Николай:** Их родители не ходили на родительские собрания.

**Мама 2:** Моё мнение, отцы не ходят на родительские собрания, потому что боятся услышать то, что сами делали в детстве. Как же можно ребёнка учить, если сами такими были?

**Анна Сергеевна:** В этом есть сермяжная правда - отцов на собраниях всегда раз в пять меньше, чем матерей.

**Николай:** Помню, когда перестройка началась, в нашем классе был всплеск свободы, отцы стали появляться на собраниях, рассуждали, как надо бережно относиться к хрупкой психике ребёнка, хотя сами часто угощали сыновей берёзовой кашей. Ратовали за индивидуальность в одежде...

**Анна Сергеевна:** О школьной одежде спорили до хрипоты. Мы, учителя растерялись, не знали, как управлять размером мини юбок, которые стали превращаться в пояса. Появились майки с фривольными сценами и отвратительными надписями. Слава богу, сами родители начали сражаться за порядок. Форму ввели, стало легче. Индивидуальность – это «Погоняло», то бишь кличка по-нашему. Школьники перестали друг друга по имени называть.

Начинаю укорять, как можно своего товарища Колобком называть, а мне в ответ: «Конечно нельзя! Прости меня Колобок!»

Неожиданно образование стало не нужным. Все стали гениальными от рождения, а то, что надо учиться писать, говорить и считать поняли только через несколько лет. Но золотой телец подмял под себя образованных. Глупость самонадеянна, её урезонить невозможно.

В настоящее время всё понемногу образовывается. Намедни ученикам тему для сочинения дала: Я цветок, я голубь, я стол.

**Катя:** Нам таких тем никогда не задавали, интересно послушать.

**Анна Сергеевна:** Для примера, прочитаю опус, который меня потряс.

Я голубь и зовут меня Глеб. Мне 13 лет. Я люблю пить пиво и вино. Но, почему-то это не нравится нашему жожаку, сам бухает коньяки и водку, а мне запрещает, говорит рано ещё. Можно подумать, что я пью с утра, наоборот только ближе к вечеру. Очень люблю стрелять помётом по лысым головам, но когда под кайфом - часто мажу. Намедни, столкнулся с самолётом, еле увернулся, сам не помню, но кореша рассказали. Пора завязывать, сейчас лечу на коноплю. Соклювники зовут на спайсы, совсем отупели. Завтра лечу в медицинскую голубятню надо с наркоголубем пообщаться. На этот раз моя голубка твердит, что я ей наркоман без надобности, какое ей дело до моего употребления? Она трендит перед голубками из соседней стаи стыдно. Господи помоги!

**Николай:** Животрепещущее сочинение, реакция на спайсовый всплеск. Слава богу, встревожились: «Как будем с наркотой бороться?»

**Катя:** Сочинение на злобу дня, школьники гибнут от передоза, но некоторые осознают: пить и курить вредно и опасно.

**Толик:** Свобода слова, принесла свободу употребления?!

**Николай:** Желание свободы много дров наломало. Раньше стенгазета в школе была основным источником информации. Моя старшая дочь, ровесница Саманты Смит, училась в английской школе.

**Катя:** Саманта, Саманта, она написала письмо Андропову?

**Николай:** И получила приглашение в нашу страну, но я не об этом. Моя дочь прочитала книгу, которую написала Саманта, узнала, что петухи в Америке поутру кричат: Кок – Эль – Дубль – Ду! С одноклассниками нарисовали газету под этим названием, что началось в школе? Мне на родительском собрании поставили на вид, что не следовало так называть газету, политически не верно. Когда Саманта погибла отстали, но ненадолго.

**Сергей:** Очень интересно, наши петухи виноваты, что поют не так?

**Толик:** Надо организовать международную встречу петухов?

**Сергей:** И долго пионеры эту газету выпускали?

**Николай:** Номеров пять не больше...

**Сергей:** Их обвинили в гибели Саманты и прикрыли? Как объяснили цензуру?

**Катя:** В школу проникли агенты американской разведки?

**Толик:** Тогда никому ничего не объясняли, запрещать было нормой! Мне думается ученики заехали в запретную тему, они обнародовали собственные принципы самоутверждения в школе.

**Катя:** А что есть какие-то принципы самоутверждения в нашей школе?



**Толик:** Да! Но их не много: стать отличником, стать двоечником, показать, что никого не боишься самое главное учителей, презирать и любить девчонок и делать им гадости, достичь спортивных результатов или изобрести динамит...

**Николай:** Почти попал! Написали в газете частушку про нитроглицерин, почему-то помню до сих пор:

Много в классе есть Ирин,  
дуже беспокойные...

Вот замутим глицерин,  
отправим в преисподнею

**Катя:** И только?

**Николай:** Не устаю повторять, Толька мой товарищ и он совершенно не при чём, хотя взрывпакетами увлекается до сих пор. Газету обвинили, что она мотивировала девятиклассников на изготовление нитроглицерина, который взорвали в химической лаборатории, как результат обрызгали стены и разбили посуду. Родители этих ребят ущерб возместили, но газету прикрыли, как крамольную, абы чего не вышло!

**Катя:** Прямо по Чехову, полный антропос «Человек в футляре».

**Николай:** Дети не изменились, они хотят говорить на запретные темы, когда вышла Программа КПСС о построении коммунизма, я высказал сомнение по поводу построения счастливого общества к 1980 году. Смешно было слушать на уроках истории про изобилие молока, яиц и масла, когда у нас в Салавате продукты отпускались по спискам и талонам. Маманю вызвали в школу за мои «антипартийные» высказывания. Она меня материнскими розгами славно проработала:

*( Мама 2 играет роль мамы Николая )*

**Мама 2** У тебя масло в доме есть?

**Николай:** У меня есть, а у других нет.

**Мама 2:** Пускай эти другие о себе и заботятся и, чтобы меня по продовольственным вопросам страны больше в школу не вызывали...

**Николай:** Таким образом, я узнал где, кому, что и когда говорить, чтобы не стать диссидентом.

**Катя:** Ну потом же легче стало?

**Николай:** Ты имеешь ввиду шестидесятые годы? У меня сложилось убеждение, что при любом послаблении чиновников мучает жажда выслужаться перед Москвой или высшим чином. Если не знают, как поступить - выжигают крамолу. Положительного не замечают, а если «общественность» заострит внимание, то лучше «Не пушать!». Как с пчелиным танцем. Стоило в сети появиться ролику, сразу начали цензуру вводить на всю Оренбургскую губернию. Танец - это искусство, как бы крамольно эти не звучали. Спорт тоже эротичен. Художественной гимнастикой и балетом занимаются чуть ли не с пелёнок, там тоже можно всякое усмотреть. В 60-тых Кармен-сюита просто взорвала общественное мнение. В семидесятых та же Майя Плисецкая танцевала «Вешние воды» - это было потрясение эстетического вдохновения. Африканские танцы, шотландские юбки, за них упекли бы в кутузку, когда гоняли стилиг. Аборигены танцуют, двигая всеми членами, это для них естественно, а мы по своему «высококультурию» клеймим позором всё, что не принимаем.

**Толик:** Мы затронули серьёзную тему. Мою мать на Соловках сталинский режим научил молчать, как можно громче! Она и меня этому учила, и ей это удалось. Но мы хотели «Свободы слова» - вот она расправила крылья... Как ею управлять?! Находятся учителя, которые скотчем

лишают права высказаться. Преподаватель из Чувашии заклеила рот ученику скотчем, её условно осудили на три года, но права работать в школе лишили только на два, интересно лишение вступает в силу после отбывания наказания или со дня вынесения приговора?

**Николай:** Свобода слова, как красивая женщина, очень хочется, чтобы она меня любила, но вокруг поклонники тоже ею хотят воспользоваться - мне это не нравится. Я хочу избавиться от противников или от красивой женщины?

**Анна Сергеевна:** Товарищи родители мы отвлеклись, предлагаю вернуться к успеваемости и дисциплине.

*(Никто не обращает внимания на призывы Анны Сергеевны, но в класс входит директор гимназии Алла Александровна, родители автоматически встают, собрание перемещаются на два года назад, дети окончили пятый класс)*

**Директор Гимназии Алла Александровна:** Здравствуйте дорогие родители, поздравляю Вас с окончанием пятого класса! Не всё сложилось, как хотелось бы, но результат налицо. Не буду останавливаться на успеваемости, напоминаю вам: Детство кончилось, и школа уже не может в полной мере отвечать за воспитание вашего ребёнка. Если вы хотите, чтобы ребёнок хорошо учился необходимо уделять ему больше внимания, чем в младших классах. Могу сразу сказать, что ученик Юдин плохо себя ведёт. По моим сведениям он поломал две дверки у шкафчиков в раздевалке верхней одежды.

**Папа 1:** Я разберусь со своим сыном и спрошу с него делал ли он то, что вы говорите.

**Алла Александровна:** Вы что мне не верите?

**Папа 1:** А причём здесь верю или нет. Я вас услышал и буду разговаривать с сыном. Он мне сказал, что видеокамеры его действий не зафиксировали.

**Алла Александровна:** Вы меня не слушаете?

**Папа 1:** Повторяю ещё раз, я буду говорить с сыном по существу. Я его знаю 12 лет, а вас видел раз пять, поэтому не могу сказать, что верю вам безоговорочно.

**Алла Александровна:** Я работаю педагогом более 50 лет...

*(Обстановка накаляется, видя это в разговор встречается Толик)*

**Толик:** Не обижайтесь, мы уважаем ваш труд, но я пережил с десятков школьных реформ. Государство продолжает заниматься реформированием образования. Но реформа на незнание Русского языка меня поразила больше всего!

**Алла Александровна:** Причём здесь незнание русского языка? Думайте что говорите!

**Толик:** Разъясню собственную точку зрения: минимальный бал в ЕГЭ по русскому языку для вручения аттестата 24, а для поступления в ВУЗ аж 36. Моё мнение - это уровень для эмигранта, который приехал из наших азиатских республик и говорит: Моя твоя любит - твоя моя не любит! Мне казалось, что 50 баллов это тройка по пятибалльной системе! Хочется сказать учителям, учить не пробовали, именно учителям, но не чиновникам, которые сами ничего у доски не делают.

**Алла Александровна:** Не вводите родителей в заблуждение вы, что специалист по русскому языку?

**Толик:** Я учился в Башкирской АССР, дети коренной национальности так говорили до 3-го класса, к седьмому акцент исчезал, благодаря работе учителей, которые отвечали за результат, а не за процесс. Мне кажется Школа отстраняется от обучения?

**Алла Александровна:** Теперь я уверена, что учительница по литературе говорит правду про вашего внука.

**Толик:** Выкладывайте её претензии.

**Алла Александровна:** Она жалуется, что ваш внук совершенно неуправляемый индивид, обвиняет преподавателя в незнании литературы, мол учитель не возбуждает у него интереса к классическим произведениям.

**Толик:** А вы уверены, что он не прав?

**Алла Александровна:** Он хамил у доски, не ответил ни на один вопрос, стал выговаривать ей, что она неправильно задаёт вопросы. Учительница решила поставить ему двойку, он прикинулся, что ему плохо. Учительница заволновалась, кинулась ему помогать, а он выплюнул зелёного слизняка, прямо на классный журнал и заржал, откровенно издеваясь... Что это по вашему? Свобода?

**Толик:** Это серьёзное обвинение. А что это за слизняк?

**Алла Александровна:** Игрушка есть такая, наверняка вы её видели у вашего внука, а может быть сами и купили?

**Толик:** Не видел, но обязательно разберусь.

**Алла Александровна:** Очень вас прошу, утомните вашего внука, мы не можем применять к ученикам дисциплинарных наказаний, чтобы приструнить отъявленных сорванцов.

**Толик:** Обучение – это целенаправленный педагогический процесс по овладению учениками знаниями, умениями, навыками с целью развития творческих способностей и нравственных этических взглядов.

**Алла Александровна:** Не вам судить о качестве обучения...

**Толик:** А я ни не сужу, я хочу чтобы мой ребёнок познавал в школе, что положено по программе и одновременно учился общаться, а не пугался понуканий, которые раздаются со всех сторон. Школа устроена для детей, а они склонны баловаться и общаться в рамках цивилизованных правил, которые обоюдно соблюдают как учителями, так и учениками.

**Алла Александровна:** Вы сами сказали цивилизованных правил! Кого вы защищаете?

**Катя:** Я услышала, что школа отрекается от воспитания? «Что такое хорошо и что такое плохо?» оставляем Маяковскому, но его в школе не изучаем?

**Мама 2:** Намедни по телевизору показали Гришу ему 16 лет, он унижает людей за деньги. У него есть расценки: кто выпьет его мочу тому он платит десять тысяч рублей, тем кто целует в ботинок пять тысяч выдаёт. Девушкам предлагает раздеваться за деньги и так далее по прейскуранту. Он считает это нормальным, а родители не реагируют, чем бы дитя не тешилось, всё равно будет в МГИМО учиться.

**Алла Александровна:** Вы считаете, что в этом перекосе учителя виноваты?

**Толик:** Мы не судьи, чтобы судить. Мы хотим понять, как в нашем обществе появились люди, которые могут считать другого человека мусором. Мы провозгласили: у нас нет классов, кроме школьных - все равны, но кто-то ровнее?

**Алла Александровна:** В его действиях нет состава преступления, есть только нарушение моральных этических и нравственных принципов.

**Катя:** Мне от этого страшно становится. Моего внука привезли со Славянска, благоустроенный город сравнивали с землёй такие же Гриши или похожие на него выродки, которые выросли в братской стране за 20 лет. В моей юности самым большим унижением считалась кличка «Жиртрест», ею награждали детей с повышенным весом, но ненависти и презрения не было. А сейчас бьют ногами стариков и детей, девочки дерутся, как пацаны. Откуда это в нас?

*(Входит учитель английского языка Евдокия Сергеевна, родители опять автоматически встают, что значит школьная привычка, она не выветрилась)*

**Евдокия Сергеевна:** *(робко)* Алла Александровна, вы велели мне зайти на собрание.

**Алла Александровна:** Вовремя пришли! Уважаемые родители, в классе произошёл вопиющий случай, нам необходимо разобраться. Всеми уважаемая учительница Евдокия Сергеевна обнаружила пропажу общественных денег, их ученики добровольно собирали на экскурсию по английскому языку в город Новороссийск, куда приедут школьники из Англии. Деньги, а это двадцать тысяч рублей, пропали после урока в вашем классе, который проводился вчера.

*(Часть родителей превращаются в учеников, спектакль продолжается)*

*(долгая пауза)*

**Николай:** Я помню вчерашний день, потому что из класса не выходил ни на перемене, ни на уроке. Евдокия Сергеевна несколько раз выбегала из класса. Её сумка и бумаги лежали на столе. Я уверен никто к столу не подходил, и никто из нашего класса деньги взять не мог.

**Евдокия Сергеевна:** Коля Петров покрывает всех при любых происшествиях.

**Катя:** Это неправда, мы знаем друг друга уже семь лет. Деньги в нашем классе никогда не пропадали, а Николаю я верю.

**Евдокия Сергеевна:** Естественно, ты ему симпатизируешь, я это давно заметила.

**Катя:** Мы с первого класса сидим за одной партой, ну и что из этого?

**Алла Александровна:** Это похоже на укрывательство?

**Катя:** Не знаю на что это похоже для вас, но я не вижу ничего зазорного, что Петров мне нравится.

**Алла Александровна:** Не хватало только любовных отношений, рано ещё об этом думать.

**Толик:** Думать никогда не рано, а вот уголовку нам лепить действительно рановато.

**Алла Александровна:** Ты как разговариваешь с учителями?

**Толик:** Вы начинаете с обвинения, мы вправе защищаться. Я не виновен!

**Катя:** Никто не видел, как пропали деньги, кроме учителя, который часто суетиться и куда-то спешит. Деньги могут лежать где-то ещё?

**Мама1:** Катя нельзя же так.

**Катя:** Нас обвиняют только, потому что мы ученики? Самое слабое звено?

**Мама2:** Если учитель говорит, то он на что-то опирается...

**Сергей:** Только на интуицию? Скажите прямо, кто из нас самый достойный на воровство. Наверняка, кто чаще всего получают замечания, может нам не дышать, не двигаться, не говорить?

**Анна Сергеевна:** Я против давления на ребят. Я их знаю три года, у меня сложилось впечатление - это честные ребята.

**Мама 1:** Мне стыдно как матери присутствовать на этом позорище, ребята лучше признайтесь!

**Катя:** Нам не в чем признаваться.

**Мама 2:** Ты уверена в каждом?

**Катя:** Я верю Николаю, он говорит правду! Ситуация показывает - деньги никто не воровал

**Мама 2:** Может быть, родителям скинуться, чтобы не бередить эту рану? Деньги есть – дела нет.

**Катя:** Это значит признать, что мы виноваты?! Может быть, мы сами примем решение?

**Алла Александровна:** Я предлагаю ученикам остаться и решить этот конфликт по-взрослому.

**Толик:** По моему мнению, нет никакого конфликта, но мы согласны остаться с классным руководителем. Нам от неё скрывать нечего.

**Алла Александровна:** Хорошо, оставайтесь, а вам Евдокия Сергеевна следует внимательно поискать эти деньги не только в сумке, но и в других местах.

**Мама 1:** Родители тоже должны остаться, вдруг деньги придётся возвращать.

**Алла Александровна:** Это на усмотрение детей.

*(Директор и Евдокия Сергеевна уходят, ученики остаются)*

**Анна Сергеевна:** Ну что ребята, надо эту задачу решить.

**Мама 2:** Я предлагаю просто собрать деньги. Поход провести, а если деньги найдутся, потратим на другое мероприятие.

**Анна Сергеевна:** Давайте для начала с кражей разберёмся.

**Николай:** Я не хочу признаваться в том, чего не делал.

**Мама 1:** Но ты не можешь утверждать, что этого никто не делал.

**Николай:** Если брать вчерашний урок, я на 100% уверен - никто сумку Евдокии Сергеевне не трогал.

**Толик:** За семь лет среди нас не было ни Копперфильда, ни Гудини, фокусы исключены!

**Катя:** Не спорю, мелочи пропадали, но находились, мы их просто теряли.

**Мама 2:** За семь лет в людях происходят и отрицательные изменения. Короче Родительский комитет возвращает деньги на поход!?

**Катя:** Вы берёте нас на поруки? Тогда мы соглашаемся, что в нашем классе есть вор!?

**Мама 1:** Ну зачем так круто?

**Анна Сергеевна:** Есть какое-то другое решение?

**Толик:** Мы в Новороссийск не едем - самое мудрое решение! Если вор всё-таки существует, пусть прочувствует, что он наказал всех!

**Николай:** Мы не едем!? Деньги общественные, собранные нашими родителями! Претензий к преподавателю нет! У администрации голова не болит! Родителям не надо раскошелиться вновь!

*(Входит возжатая и говорит: Алла Александровна поручила сказать, деньги нашлись, они лежали в косметичке, которая валялась в столе).*

*(пауза)*

**Катя:** И это всё?!

**Мама 1:** Слава богу, конфликт исчерпан...

**Анна Сергеевна:** Дорогие ребята приношу извинения от администрации школы, за необоснованные подозрения.

**Толик, Николай:** *(хором)* А вы здесь причём!?

**Анна Сергеевна:** Я отвечаю за вас перед администрацией и перед родителями, а перед вами за администрацию.

**Катя:** Только не надо перед нами за родителей оправдываться!

**Мама 1:** Отлично - значит идём в поход выходного дня!?

**Катя:** А есть ли смысл в этом походе?

**Мама 1:** Тебе бы только ситуацию обострить...

**Катя, Толик, Николай:** (хором) Соглашаться с облыжным обвинением не собираемся! Поход отменяется, кто за? Принято единогласно!

*(Все аплодируют)*