

Жабы

**Представление
в двух действиях**

Действующие лица

Девочка

Мальчик

Мама Девочки

Папа Девочки

Бабушка Девочки

Дедушка Девочки

Мама Мальчика

Макарова Мария
Жабы

Сцена поделена на две части – кухня и комната. В кухне стоит стол, стулья, плита, шкаф, есть окно и занавеска до самого пола, которая закрывает часть стены.

В комнате находится большой шкаф, в котором стоят разнокалиберные белые слоники и лежат вязаные и кружевные салфетки. На полу стоит коробка с детскими игрушками.

Первое действие

Девочка сидит на столе, в руках у нее удочка. Под столом стоит таз. Девочка делает вид, что ловит рыбу. Входит Мама Девочки и Папа Девочки. Они оба в шоке.

МАМА ДЕВОЧКИ. Тааааак! Это что такое?!

Девочка спрыгивает со стола и бросает удочку. Мама Девочки хватается за удочку и бежит за Девочкой, но спотыкается о таз и останавливается. Девочка убегает в комнату. Папа Девочки следит за удочкой.

МАМА ДЕВОЧКИ. Да я ее вот прямо сейчас! Я ее сейчас прямо об коленку! Как она мне уже надоела!

Мама Девочки изображает, как она ломает удочку. Девочка слышит и прячется в шкаф. Входит Бабушка Девочки и Дедушка Девочки.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Тааааак! Это что такое?!

Мама Девочки бросается поднимать выпавшее из таза, кладет все обратно. Дедушка Девочки хватается за удочку и передает ее Папе Девочки. Тот ставит ее за занавеску. Закрывает занавеску и обращает внимание на огромное цветное пятно на полу. Мама и Бабушка тоже замечают пятно.

Макарова Мария
Жабы
МАМА ДЕВОЧКИ. Тааак!

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Это что такое?

Мама Девочки хватает из таза тряпку и начинает возить ею по полу. Бабушка Девочки отнимает у нее тряпку. Мама Девочки не отдает.

МАМА ДЕВОЧКИ. Ну вот, не отмоешься, будет в крапинку. Опять ремонт делать.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Да уж вы делаете. Наташили в дом абы кого, загадили все, клоками все заклеили, кусками замазали, все тяп-ляп, непойми какого цвета – ни желтое ни красное, современно зато! Нет бы как раньше – белые стеночки, салфеточки.

МАМА ДЕВОЧКИ. Ты еще слоников, слоников вспомни. И сервиз, который в шкафу у тебя. Там пыль веков уже проступила.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Ничего, я протру. Вот внучка замуж пойдет, все достанем. И сервиз и скатерти. И фартук новый достану.

МАМА ДЕВОЧКИ. Да у тебя этих фартуков полный шкаф. Новые, с ценниками – по рубль сорок еще. Давно бы сменила.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Размечталась. Девка растет, пусть ей в приданое будет. И белье там еще. Советское.

МАМА ДЕВОЧКИ. Ага. И будет она ходить в фартуке и спать на сером белье. Да не будет Девочка на нем спать! Оно как наждак. Оно кусается.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Где кусается? Кто кусается? Это она кусается. Вчера опять во дворе жаловались, опять соседа нашего укусила.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Он дерется, она кусается. Надо ж ей за себя постоять.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Ему можно. У него родители в торговле. Все достать могут, для всего полезные. Такие консервы достают – объеденье! Мальчика с такими родителями кусать нельзя.

МАМА ДЕВОЧКИ. Счастье не в еде.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Умная какая. Без счастья-то проживешь, ты без еды попробуй. Сама вон кашу варишь, не счастье.

Входит Мама Мальчика.

Макарова Мария
Жабы

МАМА МАЛЬЧИКА. Всем привет и сверху тортик. Как ваша девочка?

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Спасибо, хорошо.

Все вопросительно смотрят на Маму Мальчика.

МАМА МАЛЬЧИКА. А вам тут не скучно?

Бабушка закрывает собой пятно на полу. Мама девочки качает головой. Папа и Дедушка внимательно рассматривают Маму Мальчика.

МАМА МАЛЬЧИКА. А то я вашего дружка привела.

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Да нам вон подружки хватает.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Мальчика вашего? Конечно, мы с ним посидим. То есть, конечно, наша Девочка с ним поиграет.

Мама Мальчика начинает выгружать на стол из сумки продукты. Мама Девочки отворачивается. Бабушка девочки вытирает банки по одной фартуком и ставит на полку. Одну банку прячет в фартук. Дедушка тоже придвигает к себе банку и прячет в карман. Бабушка идет в комнату и прячет банку в шкаф, из шкафа выпадает ворох цветного тряпья, она запикивает его обратно.

Входит Мальчик. Мама Мальчика целует его на пороге и уходит. Мальчик бросается в комнату и переворачивает на пол ящик с игрушками. На шум вылезает из шкафа девочка. За ней выпадает ворох цветного тряпья, она запикивает его обратно. Девочка идет к мальчику.

ДЕВОЧКА. Это моё. Это все моё.

МАЛЬЧИК. Иди, пожалуйста бабушке, она тебя накормит кашей и положит спать на серые кусачие простыни.

ДЕВОЧКА. Она и тебя накормит. И положит на простыни. Все дети должны после обеда спать. А то – в угол.

Макарова Мария
Жабы

МАЛЬЧИК. Мне можно не спать и не обедать и мне от вас ничего не будет. Потому что моя мама вас кормит. Она вам продукты носит.

ДЕВОЧКА. Продукты нам носит папа. А кормит нас мама. А твоя и готовить не умеет, вы все из банок едите.

МАЛЬЧИК. Из банок. Тушенку, сгущенку и помидоры. Вкуснее всего помидоры без шкурки. Они в таких длинных баночках. Но на них нет наклеек, поэтому они иногда путаются и становятся печенью трески. И мы открываем помидоры, а там печень. А если открыли – надо есть. Фу!

ДЕВОЧКА. Фу – это овсянка!

МАЛЬЧИК. Фу – это манка!

ДЕВОЧКА. Фу – это молоко с пенкой!

МАЛЬЧИК. Молоко в банке с пенкой не бывает. Я люблю прямо из банки. Мама сегодня и вам принесла. Только тебе же не дадут. Тебя никто не любит. Тебя кашей кормят и в шкафу держат.

Девочка замахивается на него. Мальчик отскакивает.

МАЛЬЧИК. Все будет рассказано. Я расскажу, что ты дерешься.

ДЕВОЧКА. Я не дерусь. Я плаваю! Я рыбка! Рыбка! Рыбка!

МАЛЬЧИК. Какая рыбка?!

ДЕВОЧКА. Папина рыбка! Так папа говорит.

МАЛЬЧИК. Таких рыбок не бывает. Какая рыбка, какая?

ДЕВОЧКА. Золотая! Мама говорит, что я золотая!

МАЛЬЧИК. Ты рыжая!

Девочка выбегает из комнаты. Слышны детские крики: «Рыжая! Рыжая!». Она вбегает обратно. Мальчик начинает бегать за ней.

МАЛЬЧИК. А рыбки не бегают! У них ног нет!

ДЕВОЧКА. А я головастик! Так дедушка говорит!

Макарова Мария
Жабы

Девочка спотыкается и падает, но тут же пытается бежать на четвереньках.

МАЛЬЧИК. Головастик превратился в жабу!

ДЕВОЧКА. Не в жабу, а в лягушку-царевну!

МАЛЬЧИК. Жаба! Жаба!

ДЕВОЧКА. Меня надо поцеловать и я тогда превращусь в царевну!

МАЛЬЧИК. Уж я-то тебя целовать не буду. И никто не будет!

ДЕВОЧКА. А вот и будет! А вот и будет!

Девочка убегает из комнаты. Слышны детские голоса за сценой «Жаба! Жаба!» Девочка бежит обратно. Мальчик хохочет и придвигает к себе игрушки.

МАЛЬЧИК. Жаба! Жаба! Жабы не едят из банок и не играют в игрушки! Тебя отнесут на болото и там бросят!!!

ДЕВОЧКА. Я так и останусь жабой? Мама не заплетет мне косу и не завяжет бантик? Папа не возьмет меня в кино на мультики и не купит мороженое? Дедушка не посадит меня на колени, и не будет показывать свои фотографии? Бабушка не свяжет мне варежки и шарф?

Девочка открывает шкаф и забирается туда. Мальчик залезает в шкаф за ней.

ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ

Та же самая кухня. Та же самая комната.

Мама Девочки стоит в центре комнаты и растерянно оглядывается.

Макарова Мария

Жабы

МАМА ДЕВОЧКИ. Ну и где они? Только что тут вопили, а как только суп с котлетами разогрели – все, нету, ищи их с собаками.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Собака от котлет не уйдет. Может, надо было завести собаку?

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Обед?

Дедушка девочки достает из кармана консервную банку и рассматривает ее. Появляется бабушка, консервы тут же прячутся в карман.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Ну и где они? Нам консервов нанесли полон шкаф, а мы одного ребенка одной котлетой накормить не можем?

ПАПА ДЕВОЧКИ. Одной котлетой?

Мама Девочки открывает сковороду и пересчитывает котлеты, сбивается, пересчитывает еще раз. Загибает пальцы – один, два, три.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Ищите! Суп стынет!

Папа Девочки выглядывает в окно и поправляет удочку, стоящую за занавеской.

МАМА ДЕВОЧКИ. Что там?

Мама Девочки отдергивает занавеску. Все застывают в ужасе. На стене крупно нарисовано что-то непонятное. Рядом стоит удочка.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. О Боже!

МАМА ДЕВОЧКИ. Что это?

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Ослепла что ль? Картина маслом!

Макарова Мария
Жабы

Дедушка подходит к стене, проводит пальцем, облизывает его.

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Краска!

МАМА ДЕВОЧКИ. Удочка!

Папа Девочки загоразживает собой удочку. Дедушка осматривает под столом банку. Мама Девочки замечает портрет на стене. Бабушка садится на табуретку.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Никакой сгущенки!

ПАПА ДЕВОЧКИ. Никакого мороженого!

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Никаких фотографий.

МАМА ДЕВОЧКИ. Никакой рыбалки!

Все пристально смотрят на картину.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Что хоть она нарисовала-то? Натюрморт?

МАМА ДЕВОЧКИ. Ага! С рыбой!

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Да портрет она чей-то нарисовала. художница. В кого уродилась-то такая?!

Все изучают портрет.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Нос не мой. И рыжина сплошна. Не я!

МАМА ДЕВОЧКИ. Ну рыжина, но щеки-то, щеки! Не такая уж я и толстая.

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Волосы длинные, воротник не белый.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Это не портрет, а не пойми чего! Это не я!

Макарова Мария
Жабы
Внезапно входит Мама Мальчика.

МАМА МАЛЬЧИКА. О! Современное искусство? Впечатляет. А я думала вы совсем темные – тюль-салфеточки.

Мама Мальчика подходит поближе, потом отходит подальше.

МАМА МАЛЬЧИКА. Это же портрет. Чей портрет?

Все в замешательстве.

МАМА МАЛЬЧИКА. Дети рисуют того, кого больше всех любят. Кого она любит? И где мой мальчик? Нам пора! Нас ждут ананасы!

Из шкафа с грохотом выкатывается мальчик, девочка, банка сгущенки и ворох цветных тряпок.

Мама Мальчика выдергивает его из этой кучи. Поднимает фартук, повязывает себе. Оглядывает себя, потом снимает. Мальчик повязывает себе фартук как плащ и убегает.

МАЛЬЧИК. Я черный плащ. Я бэтмен.

Мама Мальчика удаляется.

МАМА ДЕВОЧКИ. Тааак! И кого она любит?

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Да кого вы все неблагодарные любите. Сгущенку.

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Тушенку еще!

Макарова Мария
Жабы
Рассматривают стену.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Нос мой. И вообще это не рыжина.

МАМА ДЕВОЧКИ. Как раз рыжина, а на щеках румяна мои!

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Или все-таки воротничок белый?

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Это брошка. Брошка моя!

Все толкаются около зеркала, сравнивая себя с портретом.

Из кучи фартуков появляется девочка. На девочке несколько причудливо повязанных фартуков. Она держит в руках открытую консервную банку с ложкой в ней. Она подходит к семейству сзади и наблюдает. Внезапно ее замечают. Занавеска закрывает портрет.

ПАПА ДЕВОЧКИ. Рыбонька.

МАМА ДЕВОЧКИ. Золотая моя.

ДЕДУШКА ДЕВОЧКИ. Головастик.

БАБУШКА ДЕВОЧКИ. Мусечка!

ВСЕ ВМЕСТЕ. Кто это?

ДЕВОЧКА. Где?

Девочка убегает. Бабушка отдергивает занавеску – на стене нарисована огромная жаба.

Гаснет свет. Свет включается. В комнате мальчик, в руках у него небольшой аквариум. На плечах у него повязан фартук.

МАЛЬЧИК. Доигралась? Теперь жди пока я вырасту в принца.

Макарова Мария
Жабы

Макарова Мария
Москва
kuba_rem@mail.ru
8-916-940-77-31