

*Світлана Тисячна*

**ДУША І ТІЛО**  
(гомін з невеликим розгоном)

**Душа.**

Тіло. Як не тюрма – тоді що?  
Тісна шафа? Рояль закритий?  
І – за віщо?

**Тіло.**

Кому як пофартить. На мене – поле битви.  
А врешті – цить! Ти гомінливий – жах!  
Люблю я тишу.

**Душа.**

Авжеж! Не любиш тренажери й бритви,  
А тільки пиріжки, і ще - диван.  
За що мені все це, о Боже, Боже?  
Це тіло, в решті решт... На тіло схоже...

**Тіло.**

Забув про пиво.  
І бульварне читиво.

**Душа.**

Забудеш тут, а як же...Що іще?  
Бульварне читиво, глянсові красуні,  
Комп, телевізор, лахи... Що відсутнє?  
Було у мене тіло... вже давно  
Колись, минуле... от розумне тіло.  
Терпляче, спритне – зовсім інше діло...

**Тіло.**

О, то, мабуть, було монаше тіло...

**Душа.**

Монарше...  
А точніш - монарше майже.

**Тіло.**

То, я в собі тримаю... адже...  
 То - відгук влади! Я давно вже відчував  
 Щось там таке... ще думав – вада... став...  
 Пробач, в якій землі? Європа? Далі? Ближче?  
 Давно?

**Душа.**

Далеко і давно. Тобі навіщо?  
 Немає все одно ні королівства, ані кісточок.  
 Зітліло, навіть, все, що написали  
 Служителі пера у рабстві муз  
 Про них та їхніх діточок.  
 Хоча, до діточок те тіло не дійшло.

**Тіло.**

Та де ж воно було?

**Душа.**

В суворій скандинавській стороні.

**Тіло.**

Та не кепкуй, бо регіт – біля рота...  
 Бува, не Гамлетом він звався? Ні?

**Душа.**

Так. Гамлетом. Монаршого був роду.

**Тіло.**

То - вигадка. А ти – мастак з брехні.

**Душа.**

Ні. Вигадка – це ти, конгломерат зачатъ  
 В наркозі наркоти, під реп, чи рок, чи поп...

**Тіло.**

А ти – брехун, скиглій, невдаха, йолоп...

**Душа.**

Ще слово – й відлечу, то будеш знать.  
Отут згниєш. Ніхто і не заплаче.  
Бо іншого нема з твоєї вдачі.

**Тіло.**

Ти знову брешеш, й грошей не береш,  
Допоки я тебе не відпущу,  
Ти – бранець мій, невільник, раб.

**Душа.**

Гаразд. Замовч. Бо вже, мабуть, заслаб.  
Гаразд. І це тобі пробачу, як плащу  
Старому пробачають всі дірки та латки.  
Я Гамлета згадав, бо він сміливо жив.  
Горів. Ти, навіть, і не тлієш.  
Ти можеш тиснути мене, наскільки смієш,  
Думок безглуздя і проносом слів.  
Тобі мене не скоро зрозуміти...  
Ще в інших був тілах. Не раз, не два.

**Тіло.**

Базікало! Цить! Трісне голова  
У мене від твоїх мораліте.

**Душа.**

Усе не так в тобі, усе в тобі не те...  
Останньою була дивачка-самогубка.  
Писала вірші... вистрибнула в ніч...  
Не мала й двадцяти... страшенна річ.

**Тіло.**

Каліка? Божевільна? Бранка? Любка  
Чиясь покинута?

**Душа.**

Ні, все складніше –  
Занадто рано почала писати вірші.  
Пішла углиб без сили повернути.

**Тіло.**

От роги б я хотів тобі зігнути,  
 Щоб так не задирав, а став простіше...  
 Відомо: римоплети – несповна  
 Ні розуму, ні глузду – божевільні.  
 Жінки – тим більш. Їм серіали мильні  
 Цілодобово крутять, до хріна  
 Цяцьок, солодошів, всілякого ганчір'я.  
 Попрацювати хочеш – он подвір'я,  
 Он кухня, он дитяча. Вийти в світ?  
 Базари, магазини, клуби, танці,  
 Борделі, казино... не вистачає пальців  
 Усе перелічити. Їй давай – політ!  
 І – відліталась...

### **Душа.**

Слухать нудно й бридко  
 Ці теревені. Бо одразу ж видко  
 Стверділий розум, штампи, догми, шори –  
 Прокрустового ложа служаки –  
 Тобі різноманітність не з руки...  
 Забули люди, що вони актори,  
 І що життя – не біржа, а театр.  
 Хтось розумнішає аж під останній акт,  
 Та більшості – все гроші. Боже, горе  
 З цим світом. Прикидають – не живуть.  
 Й нічого нового посеред них не чуть...

### **Тіло.**

Ти ще заплач. То, може, пожалію.  
 Що ти без мене? Вигадка і дим.

### **Душа.**

Якби не я – ти вмер би молодим.  
 Не пам'ятаєш? Через тебе мрії  
 Жаданій власній крила відломив.

### **Тіло.**

Ти мрію маєш? Стільки в мені жив,  
 А досі ще і разу не признався.  
 Що ж то за мрія, що їй стільки літ?

### **Душа.**

Три мрії у душі: одна – політ,  
 Кохання – друга, третя – творчість. Бався  
 Надалі, одриваючи крила,  
 Щоб жодна з них здійснитись не змогла.  
 Помреш у спокої. У розумі й достатку.  
 Серед нащадків, заздрів, боржників.

**Тіло.**

Та так померти кожен би хотів.  
 До чого ти ведеш? Не маю гадки.

**Душа.**

До того, що вмиратимеш не раз  
 Будь де і будь коли.

**Тіло.**

Авжеж, гаразд –  
 Помру колись. Та смерть моя – одна,  
 Мов не коханка, а, пробач, кохана.  
 Ти трохи забрехався. Може зп'яна?  
 Твоя розмова, схоже, що хмільна.

**Душа.**

Ні, помилився, та не в тому річ.  
 Суди, як хочеш і як хочеш клич,  
 Сказати мався: ти – один із сотень,  
 Де житиму з народження до смерті.  
 Ти – ще нічого. Бо траплялись вперті  
 Й несповна розуму... коловорот... та що там  
 Казати. Щось було. Щось далі буде.  
 Хоч ти, хоч інші... люди, люди, люди...  
 Такі незмінні.

**Тіло.**

Де ти дів прогрес?

**Душа.**

Про нього жодної не маю гадки.  
 Хіба інтелігентність – це краватка,

Хіба кохання – це цілунки й секс?  
 Хіба прогрес – це телефон без дроту?  
 Там є прогрес, де є душі робота  
 І наслідком – дорослішання душ.  
 А тут - століття йдуть – і все те саме:  
 Трагедії, комедії та драми  
 Однакові. І з місця – ані руш...  
 Запекла заздрість, гроші, секс, війна...  
 Сказати, врешті, що тому ціна?  
 Я маю тут народжуватись знову.  
 Й знов помирати – не діжду кінця  
 Отим вертанням, не діжду вінця  
 Лаврового – і вештаюсь в терновім.

### **Тіло.**

А, як на мене, тут здоровий глузд  
 Перемагає. Ані пари з вуст –  
 Сентиментальність. Логіка жива  
 Перемагає. Розум править бал.  
 Підкореність емоціям – провал  
 У справі. Бо пусті слова  
 До справи не підшиєш. В чому зиск,  
 Невиправданий ризик, зайвий тиск  
 У скронях? Що на це відповіси?

### **Душа.**

Немовби наковтався полину.  
 З тобою – теж висот не досягну,  
 З тобою теж не досягну краси...

### **Тіло.**

Знов – теревені. Зрозумій – пuste  
 Твої зітхання. Їжа не зросте  
 На хмарі, у вірші себе не вдінеш,  
 І з почуттів будинку не складеш.  
 Виходить – як не з в холоді помреш,  
 Вже остаточно з голоду загинеш.

### **Душа.**

Тоді – до чого віднесеш пісні,  
 Вірші, книжки... Ти слухаєш, чи ні?  
 Театр, кіно, картини, арт, декор?  
 Кохання всі обійми і цілунки,  
 Свята, паради, маскаради, подарунки...

Весь спектр емоцій від мінору по мажор?

**Тіло.**

Прокладка, що спростовує тертя.  
 Мастило, відпочинок, забуття...  
 Ті гальма, що, напевне, смерті морок  
 Нам віддаляють.

**Душа.**

Ще б сказав „онучі”  
 З такою думкою стрибати добре з кручі  
 У прірву, і блукати днів із сорок  
 У пеклі.

**Тіло.**

Душе моя, ти блукала?  
 То розкажи. Можливо, то – цікаво...

**Душа.**

Неабияк. Та цьому слів нема.  
 Як це тобі ввижатиметься - хтозна.  
 Бо ти ж - людина ділова й серйозна.  
 Наприклад, спопеляє там зима.  
 А літо – залоскочує до смерті,  
 Але – не маєш змоги ти умерти,  
 Бо вже умер. Вода – не п’ється,  
 Хоч є жага. Немає кольорів,  
 А звуки вивантажують, як глив  
 Смердючий з кожного лихого серця –  
 У вуха.

**Тіло.**

Може, досить?

**Душа.**

Ні. Почуй.  
 Все до кінця. Наїжся досхочу.  
 Щоб після вже до цього не вертати.

**Тіло.**

А чом я мушу вірити тобі?

**Душа.**

Нема альтернативи. Далєбі  
Тобі б цього не бачити й не знати.

**Тіло.**

А чи там любляться? Яка робота?  
І відпочинок? І вдівають що там?

**Душа.**

Усі – голісінькі, як мати привела.  
Ніхто не спить. І сексу там немає.  
Ніхто ніяк уваги не звертає,  
Чи ти втомився. Пашеш, як бджола,  
Й ніякого не маєш з того зиску.

**Тіло.**

Усе. Нарешті, – досить. Цьому списку,  
Здається не віднайдено кінця.  
Або - ти забрехався, може, друже?  
Так промовляєш впевнено й байдуже,  
Немов би все читаєш з папірця.  
Та слову жодному твоєму я не вірю.  
Бо пекла там нема.

**Душа.**

Так. Це я мріяв,  
Чим я твоє дістати міг би дно.  
Що ж, не глибоко мав куди пірнути.  
Твій страх - мій сором. Маю повернути  
Сюди іще, напевне, все одно.  
До цього пекла. Скільки тих разів...

**Тіло.**

Так пекло – тут?

**Душа.**

А як же ти хотів?